

¿Qué es un mapa conceptual?



Los mapas conceptuales son instrumentos de representación del conocimiento, que dan idea clara de conceptos complejos y facilitan su aprendizaje.

La representación más común es mediante figuras geométricas, aunque pueden incluir en su diseño imágenes para representar visualmente lo que se quiere.

Un mapa conceptual es una red de conceptos donde los nodos representan los conceptos y los enlaces las relaciones entre los conceptos. Los mapas conceptuales son recursos valiosos para construir conocimiento y desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior, ya que permiten procesar, organizar y priorizar nueva información, identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones entre diferentes conceptos.

¿Cuáles son los componentes y características de un mapa conceptual?

- **Conceptos:** regularidad en los acontecimientos o en los objetos que se designan a través de un término. Por ejemplo: “Libro”, “mamífero”, o “atmósfera”.
- **Palabras de enlace:** se utilizan para unir los conceptos e indicar el tipo de relación que se establece entre ellos.
- **Proposiciones:** dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica.



¿Cómo se hace un mapa conceptual?

Los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido, ordenado de una manera jerárquica, por lo que el proceso o los pasos para que desarrolles una evidencia de este tipo son:

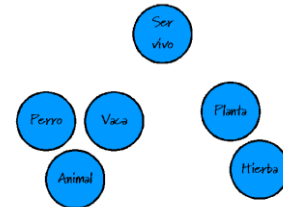
1. Seleccionar

Después de leer un texto o de definir un tema concreto, selecciona los conceptos con los que se va a trabajar y genera una lista con ellos. No se pueden repetir conceptos en una misma representación.



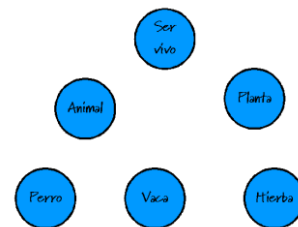
2. Agrupar

Agrupar los conceptos cuya relación sea próxima. Aunque se recomienda *ordenar* (paso 3) antes que agrupar, es preferible hacerlo primero; a medida que agrupamos, habrá conceptos que podamos meter en dos grupos al mismo tiempo, de esta forma aparecen los conceptos más genéricos.



3. Ordenar

Organizar los conceptos: del más abstracto y general al más concreto y específico.

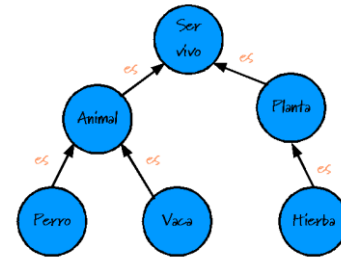


4. Representar

Presenta y sitúa los conceptos en el diagrama.

5. Conectar

Esta es la **fase más importante**: Al conectar y relacionar los diferentes conceptos, se comprueba si se comprende correctamente un tema. Conectar los conceptos mediante enlaces define la relación entre dos conceptos. La dirección de la flecha nos dice cómo se forma la oración.

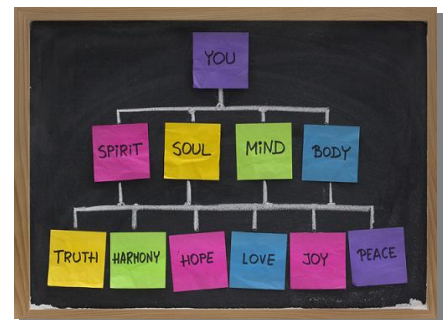


6. Comprobar

Corroborar que la lógica de las ideas es correcta o incorrecta. En caso de que sea incorrecta corrige añadiendo, quitando o cambiando de posición los conceptos.

7. Reflexionar

Considera la totalidad del mapa para identificar la posible unión de distintas secciones.



Herramientas digitales para elaborar un mapa conceptual

Aplicación	Descripción
	Una presentación PowerPoint: en la pestaña "Insertar" despliega la opción "Formas", la cual contiene un menú en el cual puedes elegir líneas, figuras geométricas, flechas, etc. Cuando termines, guarda tu presentación como imagen (formato JPEG).
 http://cmap.ihmc.us/	Software diseñado con el objeto de apoyar la construcción de modelos de conocimiento representados en forma de "Mapas conceptuales", pero también se pueden elaborar "Telarañas", "Mapas de ideas" y "Diagramas causa-efecto".

 http://www.mindmeister.com/es	<p>Software que posee funcionalidades como trabajo colaborativo en tiempo real, adición de notas, valoración de mapas, etcétera.</p>
 http://www.smartdraw.com/downloads/	<p>Facilita la elaboración de “Mapas de ideas”, “Telarañas”, “Mapas conceptuales”, “Diagramas de flujo”, “Diagramas causa-efecto”, “Organigramas”, “Redes”, “Líneas de tiempo”, “Formatos” y “Banners”. La aplicación tiene un costo, sin embargo, se tiene la opción de 30 días de prueba gratis.</p>

Referencias

- *Mapas Conceptuales=Información organizada.* Tomado de <http://www.eduteka.org/reportaje.php3?ReportID=0012> Recuperado el 1 de diciembre de 2011 de
- *Organizadores gráficos: mapas conceptuales.* Tomado de <http://www.eduteka.org/modulos/4/88/703/1> . Recuperado el 1 de diciembre de 2011 de
- *Reseña de software para aprendizaje visual disponible en red.* Tomado de <http://www.eduteka.org/modulos/4/120/540/1> Recuperado el 1 de diciembre de 2011 de