

Ética



COBAO

Guía para el  
autoaprendizaje

Integridad

# Ética y Valores I

## Directorio

Mtro. Alejandro Murat Hinojosa  
**Gobernador Constitucional del Estado Libre y Soberano de Oaxaca**

Lic. Rodrigo E. González Illescas  
**Director General del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca (COBAO)**

Lic. Elizabeth Ramos Aragón  
**Directora Académica**

C.P. Luis Raymundo Pacheco Jarquín  
**Director de Administración y Finanzas**

Mtro. Juan Domínguez Luis  
**Director de Planeación**

Lic. Gladys López Méndez  
**Coordinadora de Educación Abierta**

## Colaboradores

Lic. Nadia Keyro García Ortiz

Psic. Juan Carlos Guzmán Sánchez

Lic. Deyanira Legaria Ramírez

Lic. Tania Toledo Matus

Lic. Elizabeth Sarabia Ramírez



### ÉTICA Y VALORES I GUÍA PARA EL AUTOAPRENDIZAJE

1ª Edición.  
© 2017 COBAO  
® En trámite.

Av. Universidad N° 145  
Santa Cruz Xoxocotlán  
CP 71230, Oaxaca, México.  
Tel/Fax: (01 951) 5015160

Portada:

<http://www.freepik.com/>

Edición

Alejandra Martínez Guzmán  
Benjamín Méndez Martínez  
Erick Ricardo Osorio Casas  
Rubén Toledo Rosado  
Ma Guadalupe García Hernández

Diseño y cuidado editorial

Zurisdai Rebeca Cisneros  
Hernández

[www.cobao.edu.mx](http://www.cobao.edu.mx)

Queda prohibida la reproducción por cualquier medio, impreso y/o digital, parcial o total, de la presente guía, sin previa autorización del COBAO.

Los derechos de autor de todas las marcas, nombres comerciales, marcas registradas, logos, imágenes que aparecen en esta Guía y reproducciones de obras artísticas, pertenecen a sus respectivos propietarios.

N. de Ed. Las citas que aparecen en la presente guía -transcritas de fuentes impresas o de páginas digitales-, no fueron intervenidas ni modificadas, ya que son textuales.

# ÍNDICE

<b>Presentación</b>	<b>4</b>
<b>Fundamentación</b>	<b>6</b>
<b>Esquema General de la UAC</b>	<b>9</b>
<b>Bloque I</b>	<b>11</b>
Identificas a la Ética como disciplina Filosófica	
<b>Anexos</b>	<b>34</b>
<b>Fuentes documentales</b>	<b>36</b>
<b>Bloque II</b>	<b>39</b>
Analizas las situaciones y problemas específicos asociados a la práctica de valores que ocurren a nivel local y nacional.	
<b>Anexos</b>	<b>78</b>
<b>Fuentes documentales</b>	<b>80</b>
<b>Bloque III</b>	<b>83</b>
Promueves el Respeto a los Derechos Humanos.	
<b>Anexos</b>	<b>110</b>
<b>Fuentes documentales</b>	<b>112</b>
<b>Boque IV</b>	<b>115</b>
Comprendes la importancia del Respeto a la Identidad Nacional ante los fenómenos asociados a la globalización.	
<b>Anexos</b>	<b>139</b>
<b>Fuentes documentales</b>	<b>140</b>

## PRESENTACIÓN

**E**n el Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca estamos convencidos de que la educación influye de manera determinante en el avance y progreso de los seres humanos y de los pueblos.

Por eso trabajamos día a día, para que puedas adquirir los conocimientos necesarios y, así, nutrir tu cultura, tu espíritu, tus valores y todo aquello que te permita crecer como ser humano. Prueba de ello es esta Guía, que hoy ponemos en tus manos. En este material didáctico encontrarás los elementos necesarios para desarrollar y fortalecer competencias a través del estudio independiente; además, el orientador y asesor de contenido te ayudará a reforzar lo aprendido a través de estrategias, actividades y ejercicios auténticos.

De esta manera nos ponemos a la vanguardia del siglo XXI, donde la prioridad es que tú aprendas a aprender de manera significativa, enfrentándote a situaciones cotidianas, por lo que hemos creado este material a través de una metodología centrada en el modelo basado en competencias para que obtengas una educación de calidad que te permita convertirte en un ciudadano reflexivo y participativo, capaz de interpretar tu entorno social y cultural, con el fin de que estés preparado para resolver problemas de tu vida diaria.

Con el apoyo de esta Guía podrás construir tu propio conocimiento al ritmo que se adapte a tus necesidades. Nos interesa, en gran medida, que estés bien preparado para aportar tu grandeza espiritual e intelectual al desarrollo de México, por ello debes contar con conocimientos bien cimentados que te permitan ser autónomo en la vida y en el trabajo. Queremos que, además de conocimientos, desarrolles destrezas y aptitudes para enfrentar los diferentes retos de la vida; y estés capacitado para colaborar en las áreas en las que participes.

En las Guías de autoaprendizaje descubrirás, además, lo importante que resulta el trabajo colaborativo y el intercambio de conocimientos para la asimilación efectiva de los mismos. De tal forma que estarás en condiciones de convertirte en un estudiante más autónomo.

Podrás aplicar las tecnologías de la información como una herramienta de trabajo de forma responsable, ellas te ayudarán a reforzar la asimilación de conocimientos y serán instrumentos básicos en el desarrollo de tu autoaprendizaje a lo largo de la vida, es decir, adquirirás destrezas para un aprendizaje permanente con el que podrás tener una mejor calidad de vida.

Estimado estudiante: en el Colegio de Bachilleres estamos convencidos de que la educación, es la ruta hacia el desarrollo y prosperidad para la autorrealización, y por tanto, requiere de calidad, por eso nos preocupamos en satisfacer tus necesidades básicas de aprendizaje, porque la educación de calidad te conduce de manera extraordinaria hacia el ejercicio de la libertad y hoy te corresponde a ti ser parte de este proyecto que está llamado a construir dicho futuro.

¡Bienvenido!.

**LIC. RODRIGO ELIGIO GONZÁLEZ ILLESCAS.**

**Director General del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.**

## FUNDAMENTACIÓN

La Secretaría de Educación Pública, en conjunto con las instituciones educativas de nivel medio superior, desde el 2008 implementó políticas para elevar la calidad en la educación. En ese marco se está llevando a cabo la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) y la integración de un Sistema Nacional del Bachillerato que tiene entre sus principales propósitos impulsar un cambio cualitativo en el modelo educativo nacional, orientándola hacia el desarrollo de competencias, así como mejoras en la organización y las condiciones de operaciones de las instituciones.

Dado que el proceso educativo se realiza en ámbitos y condiciones muy diversas y con una gran variedad de modalidades educativas en todo el país, fue necesario la integración y el reconocimiento oficial que otorga la ley con base al Acuerdo Secretarial 445 en dos grandes grupos: escolarizada y mixta, de la que deriva la no escolarizada (estas últimas identificadas popularmente como a distancia, virtuales o abiertas, entre otros nombres).

En este sentido, y debido a que en años recientes, la modalidad mixta ha tenido un desarrollo notable, la necesidad de incluir esta modalidad educativa dentro del Sistema Nacional del Bachillerato ha sido primordial.

Para ello, la Reforma Integral se desarrolló en cuatro ejes:

- La construcción e implantación de un Marco Curricular Común (MCC) con base en competencias.
- La definición y regulación de las distintas modalidades de oferta de la EMS.
- La instrumentación de mecanismos de gestión encaminada a la certificación.
- Y finalmente, un modelo de certificación que reflejará la identidad compartida del bachillerato.

Por todo lo anterior, la presente guía tiene como objetivo fundamental, que tú, como estudiante del Sistema de Educación Abierta del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca, logres de manera satisfactoria el dominio de las competencias que conforman el Marco Curricular Común, que te permite tener una cultura general e interactuar con tu entorno de manera activa, propositiva y crítica, prepararte para tu ingreso y permanencia en el nivel superior, a partir del desarrollo de tus capacidades en la Unidad de Aprendizaje Curricular de **Ética y Valores I** cuyo propósito es que comprendas los conceptos filosóficos de la ética que te permitan reflexionar acerca de la práctica de tus valores orientadas al bienestar propio y el de tu entorno social.

Para implementar esta reforma en el Sistema de Educación Abierta, no debemos de perder de vista que la población que asiste son considerados adultos, pues tienen una edad mínima de 18 años, lo que presenta otra característica específica del modelo educativo, donde hay que conocer y analizar la realidad de los adultos para determinar los procedimientos más convenientes para orientar sus procesos de aprendizaje.

A inicios de los años 70's se impulsa en Latinoamérica la reflexión y la práctica educativa desde la andragogía, esta activación y auge obedece a que la UNESCO precisa de una manera clara e intencional de una teoría de Educación a lo largo y ancho de la vida. Se reconoce por primera vez, la necesidad de ocuparse de la educación de adultos y no únicamente de las dos edades iniciales de la vida: niñez y juventud, por lo que deben consagrarse tiempos y recursos a su formación (OCDE, 2005) apoyándose de un modelo andragógico.

### ¿Qué es un modelo andragógico?

La andragogía es un enfoque que se ocupa de la formación de adultos con la intervención de otros adultos por lo que es una relación horizontal de orientación – aprendizaje. El aprendizaje en la adultez implica la articulación de las experiencias adquiridas con la experiencia momentánea. Castillo Silva cita a Knowles, mencionando que es considerado el padre de la andragogía y la define como “procesos formativos entre adultos”.

Lo anterior contribuye a que la acción educativa orientada al adulto en situación de formación sea más científica, más real, más evidente y más abierta a la continuidad, permanencia y mejoramiento del proceso orientación aprendizaje. El proceso es entre adulto – adulto.

Constituye un espacio donde jóvenes y adultos con necesidades distintas convergen y pueden compartir su experiencia y recibir la asesoría y apoyo de asesores quienes serán sus guías en el proceso de aprendizaje y concluir su bachillerato

El aprendizaje en la adultez se basa en capacidades o procedimientos, siendo los más importantes: el aprender a aprender y el decidir aprender.

Su finalidad más importante es desarrollar un pensamiento post – formal de naturaleza meta cognitiva y pragmática.

La participación es horizontal – participativa. El centro del proceso, control y dirección está en los participantes.

El énfasis del aprendizaje está en los procesos de aprender y fuentes de información. Los procesos mentales: el pensamiento lógico, los procesos mentales y superiores, la imaginación y la creatividad. La dirección del proceso está más cargada hacia la orientación – aprendizaje.

Con estos antecedentes concluimos que tú eres el actor principal de tu formación, que tu experiencia de vida, así como tu compromiso y responsabilidad es lo que te va a permitir tu desarrollo y formación integral.

Esta guía te servirá de apoyo para que desarrolles las competencias tanto genéricas como disciplinares que te permitirán conocer el campo de estudio que es muy amplio y en el que actualmente muchos educadores profundizan sus investigaciones teóricas y prácticas, con las que aportan conocimientos significativos, innovadores y novedosos para enriquecer el proceso de aprendizaje que te permitirá adquirir conocimientos que servirán de una base sólida y te dará las herramientas para continuar con tus estudios de nivel superior.

## Propósito de la UAC

Comprende los conceptos filosóficos de la ética que le permitan reflexionar acerca de la práctica de sus valores orientados al bienestar propio y el de su entorno social.

**BLOQUE I:** Identificas la ética como disciplina Filosófica.

**DESEMPEÑO:** Comprender y reconocer situaciones relacionadas con el objeto de estudio de la Ética y las ciencias auxiliares de la Filosofía.

**SESIÓN I:** Durante esta sesión vas a conocer qué es la Ética, qué es la Filosofía y la Moral para que reflexiones acerca de tus actos en la relación que estableces con los demás para tu propio beneficio y el de los que te rodean y problemas específicos.

**SESIÓN II:** En esta sesión podrás analizar qué es un juicio de valor para que comprendas que tus acciones morales y las de las personas que te rodean dependen de las circunstancias que viven.

**BLOQUE II:** Analizas situaciones y problemas específicos asociados a la práctica de valores que ocurren a nivel local y nacional.

**DESEMPEÑO:** Reflexiona sobre la importancia de juicio moral, analizando problemas particulares locales, nacionales y mundiales, asumiendo la libertad con sentido de responsabilidad en la toma de decisiones; valora el uso de su propia jerarquía de valores respetando el actuar propio y el de los demás.

**SESIÓN I:** Durante esta sesión vas a aprender a distinguir un juicio moral a partir de las acciones de las personas, ello te permitirá tomar decisiones sobre qué hacer y qué no hacer.

**SESIÓN II:** Durante esta sesión vas a analizar la importancia de la toma de decisiones lo cual te apoyará para resolver problemas de tu entorno.

**SESIÓN III:** Durante esta sesión vas a analizar la importancia de los valores y las virtudes para comprender su función en la toma de decisiones y su importancia para una vida plena.

**BLOQUE III:** Promueves el respeto a los derechos humanos.

**DESEMPEÑO:** Analizas las funciones del estado, las acciones ciudadanas y la participación en la democracia del país: Analiza los obstáculos que impiden la democracia, la legalidad, igualdad social, equidad de género, organización social, procuración de justicia; Sustenta una postura personal sobre los derechos humanos considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

**SESIÓN I:** En esta sesión podrás definir los conceptos de Estado, sociedad y democracia para que comprendas y practiques formas de convivencia en donde prevalezcan el cuidado de los derechos y las libertades de todos.

**SESIÓN II:** En esta sesión podrás analizar algunos aspectos de la democracia que impiden el ejercicio de la libertad y encaminarte a proponer soluciones para vivir en un espacio de estabilidad social.

**SESIÓN III:** En esta sesión podrás analizar tus derechos básicos, así como respetar los derechos de los demás que te permitan mejorar tu convivencia social.

**BLOQUE IV:** Comprendes la importancia del respeto a la identidad nacional, ante los fenómenos asociados a la globalización.

**DESEMPEÑO:** Reconoce los elementos que integran la cultura, la interculturalidad, la multiculturalidad problematizando sobre la influencia de la globalización en México y valora nuestras raíces culturales. Analiza los aspectos que integran la diversidad cultural en México y se identifica como su cultura.

**SESIÓN I:** En esta sesión podrás identificar los conceptos de cultura, identidad, multiculturalidad e interculturalidad para saber cómo se integra tu comunidad nacional y valorar la riqueza étnica de tu entorno.

**SESIÓN II:** En esta sesión podrás distinguir las diversas prácticas étnicas para ampliar tus conocimientos acerca de las tradiciones culturales de tu país y así enorgullecerte de tus raíces.



## Identificas a la Ética como disciplina filosófica



## **NOMBRE DEL BLOQUE:**

Identificas a la Ética como disciplina filosófica.

## **DESEMPEÑOS DEL ESTUDIANTE AL CONCLUIR EL BLOQUE**

- Comprende y reconoce situaciones relacionadas con el objeto de estudio de la Ética y las ciencias auxiliares de la Filosofía.

## **COMPETENCIAS GENÉRICAS A DESARROLLAR DURANTE LA UAC:**

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

SESIÓN	NIVEL TAXONÓMICO DE LA SESIÓN	DESEMPEÑOS AL CONCLUIR EL BLOQUE	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y/O ATRIBUTOS
1	Comprensión	Comprende y reconoce situaciones relacionadas con el objeto de estudio de la Ética y las ciencias auxiliares de la Filosofía.	<p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p> <p>5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.</p>
2	Comprensión	Comprende y reconoce situaciones relacionadas con el objeto de estudio de la Ética y las ciencias auxiliares de la Filosofía.	<p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.</p> <p>1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.</p> <p>9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>

<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS</b>	<b>OBJETOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>
1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.	Ética, Filosofía y Moral. Disciplinas filosóficas.	Durante esta sesión vas a conocer qué es la Ética, qué es la Filosofía y la Moral para que reflexiones acerca de tus actos en la relación que estableces con los demás para tu propio beneficio y el de los que te rodean.
2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad. 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos. 6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno. 15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.	Juicios de valor.	En esta sesión podrás analizar qué es un juicio de valor para que comprendas que tus acciones morales y las de las personas que te rodean dependen de las circunstancias que viven.

# Sesión 1

## Primera sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: Durante esta sesión vas a conocer qué es la Ética, qué es la Filosofía y la Moral para que reflexiones acerca de tus actos en la relación que estableces con los demás para tu propio beneficio y el de los que te rodean.

### Competencia de aprendizaje

Comprendes las características de la filosofía a través del análisis del poema “Una tarde que ha muerto” de Isaías Hurtado Santa Cruz, con la cual comprenderás la importancia de la filosofía para la reflexión en tu vida diaria. Asimismo identificarás las disciplinas filosóficas mediante un organizador gráfico y una investigación que te darán elementos para relacionar a la filosofía con la ética y la moral desde la perspectiva de la vida buena en tu ámbito personal.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado la competencia del campo disciplinar de las humanidades que dice “Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva”.

A través del análisis del poema “Una tarde que ha muerto” de Isaías Hurtado Santa Cruz, estarás desarrollando los atributos 4.3 “Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas”. Cuando elabores el mapa conceptual estarás abordando el atributo 5.2 “Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones”. Finalmente al momento de realizar la investigación de las disciplinas filosóficas en el internet estarás trabajando el atributo 4.5 “Maneja la tecnología de la información y comunicación para obtener información y expresar ideas”.

## ¡Manos a la obra!

Leo



Para iniciar con las actividades de este bloque lee con atención el siguiente poema de Isaías Hurtado Santa Cruz y subraya las ideas que te parezcan interesantes.

### UNA TARDE QUE HA MUERTO

Has salir el sol con un dedo, para olvidar la deuda ajena que tengo con tus ojos, miserablemente, y no tengo un centavo para pagar.

Mata este segundo ahora, entierra la esperanza y escapa cantando de este agujero mortal que no es más que la vida misma, porque así la hemos concebido, que no es más que el camino a las extrañas muertes que aún quedan por soportar.

Ahora, antes que sea muy tarde, comienza a soportar las extrañas maneras que tendrá el destino para alejar nuestras vidas, para evitar que sonriamos.

Son nuestras vidas, infinitamente incompatibles la una de la otra, la mía de la tuya.

Lejanas ruinas de vidas sin sentido que nunca han de encontrarse.

Canta, ahora canta, más alto, más alto, más alto, para que pueda oírte desde mi soledad.

Y todo el destino sigue corriendo como un río alejándose.

Sombría mirada, la tuya, que nunca más volveré a tener tan cerca de mis ojos.

Esquina que ha sido hechizada en un momento inmediato y miserable.

Y después de todo esto, sonríes. Y después de todo esto, aún puedes seguir viviendo.

Y no entiendes que la vida ha quedado prisionera detrás del adiós que encerró alguna palabra.

Soledad del cielo, miserable recuerdo que hay que matar de a poco.

¿Qué te pareció?

---

---

---

---

---

---

**Realizo**

Reflexiona sobre las ideas que subrayaste y trata de explicar lo que el autor quiso decir.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

En el poema aparecen conceptos como muerte, vida, esperanza, soledad, sentido, olvido, entre otros, cada uno de ellos en cierta medida implicaron para el autor el razonamiento, la duda, el asombro y la reflexión que en su conjunto conforman las características de la filosofía.

## Pero, ¿Qué es la filosofía?

Se le atribuye a Pitágoras el término filosofía, que según su etimología significa **amor a la sabiduría**, de filos (amor) y sofos (sabiduría). La filosofía es el afán de conocimiento y valoración de las causas que hacen posible el objeto o la realidad para su transformación. De este modo, la filosofía es un recurso intelectual que ayuda a determinar el ser del mundo, del individuo y de todo aquello que hace posible la existencia.

El pensador español **Xavier Rubert de Ventós** (1939) en su texto ¿Por qué filosofía? Propone: “Hacer filosofía es en cierto modo ser suficientemente valiente o suficientemente ingenuo para aceptar que no vemos claro. Para aceptar el desconcierto e incluso la desazón que nos produce lo que no entendemos. La Filosofía ni sabe mucho ni da casi nada. No da, por ejemplo, ni la seguridad que nos ofrece la ciencia, ni el gusto que produce el arte, ni el consuelo que nos puede dar la religión. La filosofía no cierra, ni culmina, ni satisface nada; la filosofía es más bien la **carcoma**, el veneno, la inquietud, la eterna investigación del pensamiento insatisfecho.”<sup>1</sup>

<sup>1</sup> LEÓN SANTANDER Roberto. (2007). *Conceptos de filosofía*. En *Filosofía* pág. 41. México: ST.

**Aclarando:**

**Carcoma.-** Polvo que va dejando el escarabajo tras digerir la madera que ha roído.

En el texto se refiere a la motivación que induce a adquirir conocimiento. Lee todo en: <https://www.google.com.mx/#q=carcoma+definicion>

En líneas anteriores hice referencia a las características de la filosofía, a continuación te acercaré a cada una para que clarifiques el concepto.

CARACTERÍSTICA	DEFINICIÓN	FRASE
<b>RACIONALIDAD</b>	Es la capacidad que permite pensar, evaluar y actuar de acuerdo a ciertos principios de <b>optimidad</b> y consistencia, para satisfacer algún objetivo o finalidad.	<i>"Hay alegría en la racionalidad, la felicidad es la claridad de la mente".</i>  Dan Barker
<b>ASOMBRO</b>	Es la experiencia que el ser humano adquiere cuando se enfrenta con una realidad que lo domina, es decir, se trata de la admiración frente a lo desconocido y que lo obliga a buscar la causa de esa realidad.	<i>"El agua es para mí, lo confieso, un fenómeno que despierta continuamente nuevos sentimientos de asombro tan a menudo como yo lo veo."</i>  Michael Faraday
<b>DUDA</b>	De acuerdo a las palabras del filósofo francés René Descartes la regla para la construcción del conocimiento es "No admitir cosa alguna como verdadera si no se la había conocido evidentemente como tal".	<i>"En todas las actividades es saludable, de vez en cuando, poner un signo de interrogación sobre aquellas cosas que por mucho tiempo se han dado como seguras."</i>  Bertrand Russell
<b>TOTALIZADORA</b>	La filosofía no es conformista con respuestas parciales o <b>gregarias</b> , y por ello profundiza lo más posible para tener respuestas completas.	<i>"La universalidad del pensamiento es suprema y está por encima de las cosas. Nada escapa a la comprensión o al entendimiento. Lo que falla en nosotros es el deseo de saber, el deseo de leer o interpretar el deseo de dar significado a todo pensamiento que expresamos"</i>  Henry Miller

### Aclarando:

**Optimidad:** Se refiere a lo óptimo, que en su línea es lo mejor posible.

**Gregaria:** [persona, cosa] Que forma parte de un grupo sin distinguirse de los demás, especialmente si carece de ideas e iniciativas propias y sigue siempre las de los demás.

Lee todo en: Fuente:  
<https://www.google.com.mx/#q=gregaria+definicion>

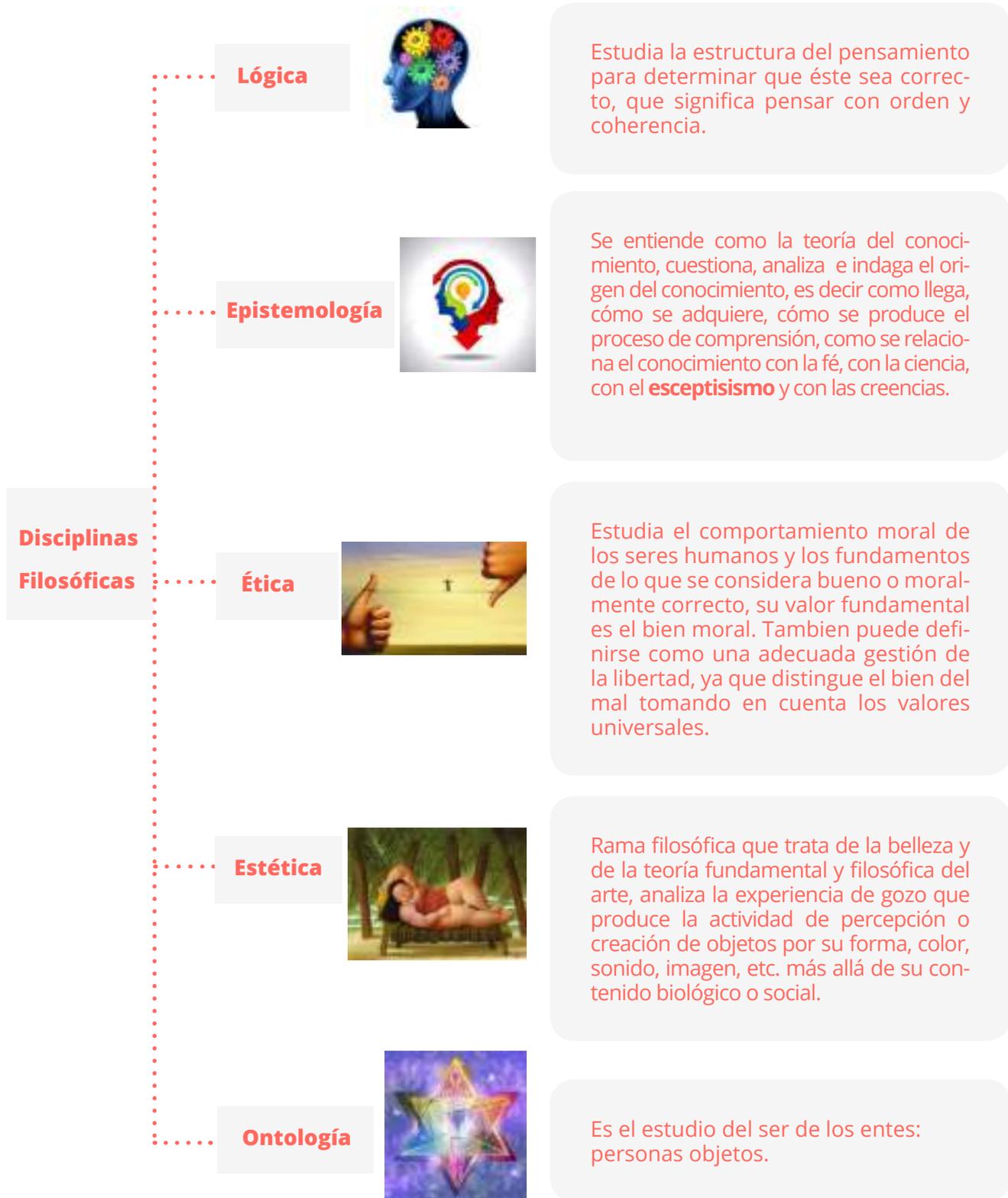
¡Muy bien!

**Realizo**

A partir de la lectura anterior elabora un mapa mental acerca de la filosofía y sus características, de acuerdo a **lista de cotejo LC 01 B1** que encontrarás en el anexo.

## Disciplinas filosóficas

El siguiente organizador gráfico te va a ayudar a comprender a qué se refiere cada una de las disciplinas filosóficas.



## Investigo y Realizo



Te invito a que refuerces la información de las disciplinas filosóficas con textos científicos del internet y a partir de ello realiza el siguiente ejercicio:

DISCIPLINAS FILOSÓFICAS	CON TUS PROPIAS PALABRAS DEFINE	OBJETO DE ESTUDIO	PROBLEMAS PLANTEADOS
Ética		La moral	
Lógica			
Estética			¿Qué es lo bello?
Epistemología			
Ontología			
Axiología	Disciplina que estudia los valores.		
Metafísica			

**¡Buen trabajo!**

Ahora estás en condiciones de responder lo siguiente:

¿Cuál es la importancia de la filosofía en tu vida?

---

---

---

---

---

---

---

---

Leo



Te comparto la siguiente lectura...

## LA ÉTICA Y LA MORAL



La palabra ética nació en la Grecia antigua con el filósofo Sócrates. Proviene del vocablo griego ethos que significa carácter, temperamento, hábito. La palabra moral proviene del latín mos, moris que significa “costumbres” o “habito”. Como te has dado cuenta significan lo mismo, pero desde el punto de vista etimológico.

Por lo general las palabras ética y moral son consideradas sinónimas, sin embargo cada una designa a una realidad específica, por lo que es preciso distinguirlas.

La Ética forma parte de las disciplinas filosóficas y se encarga de estudiar la moral. Por moral entendemos al conjunto de normas de conducta que regulan la vida del ser humano en cuanto a sus actos y acciones, y las clasifica entre buenas o malas y su

aceptación depende del concepto que se tenga de bueno.

La moral tiene como objetivo buscar que los actos sean justos, que se respeten los derechos de los otros y que la vida social sea lo más favorable para el bienestar del ser humano. También impone obligaciones, proporciona principios para poder reflexionar y definir si nuestras acciones son las que deben ser, y si están en concordancia con lo que dignifica al ser humano.

El ser humano es un ser social y para que exista una sociedad en armonía es necesario la creación de normas y reglas cuya función sea promover la sana convivencia y el desarrollo en la vida en la sociedad. La moral surge cuando



el ser humano deja atrás el comportamiento regido fundamentalmente por sus instintos, para formar grupos sociales y sobrevivir mediante la coexistencia. Al controlar sus impulsos ajusta sus actos y empieza a seleccionar solo aquello que produzca bienestar al grupo y evitar los que lo perjudiquen, por lo tanto, empieza a utilizar su identidad moral. Ésta consiste en la concordancia entre lo que está planteado en las normas y principios con lo que el propio individuo realiza por su voluntad, porque su forma de ser así lo dicta.

El concepto de bueno es el fundamento de ética y decimos que una persona es buena cuando cumple con lo que se espera de ella. Cuando desarrolla valores como la nobleza, la comprensión, la tolerancia, el respeto etcétera.

En resumen:

La moral cuenta con una base o fundamento social, pues se trata de normas establecidas en el seno de una sociedad que, en consecuencia, ejercen un influjo decisivo en el comportamiento de cada uno de sus miembros. Al desacatarlas, tendríamos la desaprobación de los demás miembros de la sociedad, pues estaríamos practicando costumbres diferentes.

La Ética, por su parte, nos proporciona las herramientas teóricas necesarias para poder reflexionar y definir si nuestras acciones son las “que deben ser”, en virtud de que se apegan a lo que se considera bueno. Cuando nos encontramos ante un problema real, nuestros actos son morales; en cambio, cuando meditamos acerca de ellos, lo que llevando a cabo es una reflexión ética, esto es, estamos aprovechando lo que se denomina racionalidad ética.

Podemos concluir que la moral implica a la Ética por ser estudiada por esa disciplina, y a la inversa, porque la ética nos proporciona una valiosa e insustituible ayuda en la dimensión moral de nuestras vidas.<sup>2</sup>

### Realizo



En el siguiente ejercicio, identifica las acciones éticas (E) y las acciones morales (M)

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Ejercer la prostitución, es decir, realizar actos sexuales con tendencia a la obtención de un beneficio económico, o de otra índole.          | ( ) |
| 2. Una persona que se embriaga y desquita su frustración en sus hijos, esposa u otras personas de manera violenta.                               | ( ) |
| 3. Un juez se niega a recibir un soborno para permitir que un criminal salga libre, siendo culpable de un delito.                                | ( ) |
| 4. Cuando una persona viaja en transporte público y se levanta de su asiento para cederlo a una persona anciana o embarazada que acaba de subir. | ( ) |

<sup>2</sup> PUERTO GÓNGORA. Alfredo Javier (2010). La ética como moral filosófica y como teoría sobre la moralidad. En *Ética y Valores I* (12-13). México: Book Mart

- |  |     |
|--|-----|
| 5. En el caso de una persona que acude al psicólogo a plantear sus problemas y éste, lo hace público.  | ( ) |
| 6. Cuando una persona devuelve el cambio que le otorgaron de más en una compra realizada.  | ( ) |
| 7. En un partido de futbol el árbitro observa a todos los jugadores, e impone amonestaciones a quienes infringen las reglas, sin ningún favoritismo hacia alguno de los equipos contendientes. | ( ) |
| 8. Cuando una persona que va caminando por la calle y le informa a un individuo que se le ha caído la cartera.   | ( ) |
| 9. En una institución hospitalaria, un médico se niega a practicar un aborto, porque lo importante es preservar la vida de los pacientes.  | ( ) |
| 10. En un caso en el que un funcionario, reciba beneficios económicos al permitir o fomentar conductas ilegales.   | ( ) |

Con tus propias palabras construye las siguientes definiciones:

**Ética:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Moral:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**¡Muy bien! terminaste la primera sesión, te invito que continúes trabajando con mucho ánimo.**

# Sesión 2

## Segunda sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: En esta sesión podrás analizar qué es un juicio de valor para que comprendas que tus acciones morales y las de las personas que te rodean dependen de las circunstancias que viven.

### Competencia de aprendizaje

Comprendes qué es y cuál es la importancia del juicio de valor a través de diversas actividades como la lectura de una nota periodística que aborda uno de los problemas más graves en nuestros tiempos; la drogadicción y el uso no moral de las redes sociales, también elaborarás un tríptico con la intención de que influyas positivamente en tu entorno.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado las siguientes competencias del campo disciplinar de las humanidades. 2. "Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad". 5. "Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos". 6. "Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno". 15. "Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida".

Desarrollarás los atributos 1.1. "Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades" y 1.4 "Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones", esto a través de ejercicios en los que clarificarás qué es un juicio de valor. Con la elaboración de un tríptico con la temática de la drogadicción y el mal uso de las redes sociales estarás abordando el atributo 1.5 "Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones", la competencia 6. "sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva", de igual forma los atributos 9.4 "Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad" y por último, el 10.2 "Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio".

## ¡Manos a la obra! JUICIO DE VALOR

Leo



Lee con atención la siguiente nota periodística:

### “El Pasesito”, nuevo reto en redes sociales.

Jóvenes desafían a amigos para que inhalen cocaína y después nominen a tres personas para que repitan el reto. Luego del exitoso reto del Ice Bucket Challenge en las redes sociales, ahora “El Pasesito” se ha vuelto el tema entre los jóvenes. El desafío consiste en inhalar cocaína, retar a tres amigos a realizarlo y subir el video a YouTube para que quede la evidencia de que fue llevado a cabo. Este reto comenzó a ser viral luego de un video que muestra a una joven que se graba inhalando cocaína, droga altamente adictiva, y después nombra a tres compañeros a hacerlo.



“Estoy cumpliendo el reto del 'pasesito', me retó Beatriz Casasola. Yo quiero retar a Kenka, el Diego Escalante, Paulina Romani y Roberto” se escucha en el video.

Este video ha causado polémica e indignación por la promoción al consumo de drogas sin estar consciente en los graves daños que puede ocasionar a la salud.

¿Qué opinas al respecto?

---

---

---

---

---

---

---

---

Muy bien, tu opinión es muy importante porque lo que piensas es parte de tu “ser”, tu opinión conlleva la forma en la que fuiste educado y también la forma en la que te relacionas en tu espacio y con la gente que te rodea, pareja, familia, amistades, trabajo, etc.

Si te das cuenta no hacemos hincapié en si tu opinión es correcta o incorrecta, eso tú mismo (a) lo evaluarás y harás tus propias conclusiones.

A propósito de la nota haré unos señalamientos para que vayas esclareciendo el tema. El consumo de drogas no es en sí mismo un problema ético, adquiere relevancia ética sólo cuando se conjuga con otros factores como el consumo excesivo, la adicción o el daño a terceros.

La adicción a las drogas no sólo produce daños fisiológicos sino que también tiene consecuencias graves en la dignidad de las personas. El daño a otros es un problema ético relevante, porque aún en casos de inconsciencia a causa de alguna droga, nadie exime a una persona de su responsabilidad moral.

Ahora bien, el uso de las redes sociales también conlleva un alto significado ético; pero, ojo; "su uso". Las redes sociales por si solas no son nada mientras no sean manipuladas por las personas, quienes son las únicas capaces de razonar sus acciones en términos de bueno o malo.

### Realizo



Te sugiero vuelvas a leer la nota para hacer el siguiente ejercicio considerando el origen del reto, en qué consiste y sus causas.

Origen	En qué consiste	Causas

Ahora vuelve a emitir tu opinión acerca de la nota. \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

¿Es la misma que al principio? \_\_\_\_\_

¿Cambió en algo? ¿En qué? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Si observas tu opinión, te darás cuenta que implica una acción de evaluación y de valoración que denota tu capacidad moral. Eso es justamente un **juicio moral**.

## Profundicemos...

El ser humano juzga, hace juicios sobre lo que lo rodea, por ejemplo: “lo que acabas de hacer es injusto” o “este vestido es más bonito que el que llevabas ayer”. Se ha considerado al juicio como la operación más importante de la mente, ya que relaciona las ideas: hacemos juicios de valor cada vez que calificamos acciones o cosas como buenas o malas, justas o injustas, bonitas o feas, etc. En verdad no existe cosa o ser alguno ante los cuales no adoptemos una actitud valorativa. Desde el punto de vista filosófico, no nos esforzamos por saber lo que una cosa es, por conocer las propiedades que presenta, sino que, además, nos interesamos por descubrir los valores que en ella existen. En otras palabras, nuestra curiosidad natural se dirige no solo a describir el ser de las cosas, sino también su valer.

Un juicio es una operación mental mediante la que se piensa o se expresa un enunciado que consiste en afirmar o negar un predicado respecto a un sujeto. Según Aristóteles, el juicio es el pensamiento compuesto de más de una idea, pero dotado a la vez, de una unidad especial que se logra por medio de la **cópula**. En un juicio se realiza una conexión entre un sujeto y lo que se afirma o se niega de él; consta de tres elementos fundamentales: el sujeto; el predicado, que es lo que se afirma o niega del sujeto, y la **cópula** que expresa la afirmación o la negación del predicado respecto al sujeto, aunque hay casos que en una proposición puede faltar explícitamente el sujeto o el predicado pero nunca el verbo.<sup>3</sup>

### Aclarando

**Cópula:** Palabra que une dos términos de la oración o dos oraciones.

Lee todo en: <https://www.google.com.mx/#q=c%C3%B3pula>

3 ÁVILA LÓPEZ Domitila. (2012). Juicios de Valor. *En Ética y valores I* (24). México: GAFRA.

En realidad los juicios ocupan un lugar importante en nuestra vida diaria, porque es la manera en la que expresamos nuestros razonamientos, es importante señalar que no todos los juicios son valorativos, ya que algunos solo dan cuenta de ciertos hechos, por ejemplo: “El pastel se hornea en 3 horas”.

Cuando a un juicio se le agrega una carga valorativa, es entonces un juicio de valor. Todas las personas juzgamos y/o calificamos acciones o cosas como buenas o malas, falsas o verdaderas, justas o injustas, bonitas o feas; el juicio de valor se hace al momento de adoptar una postura ante alguna situación o ante un objeto, tal y como lo has hecho con la nota del periódico.

### Realizo

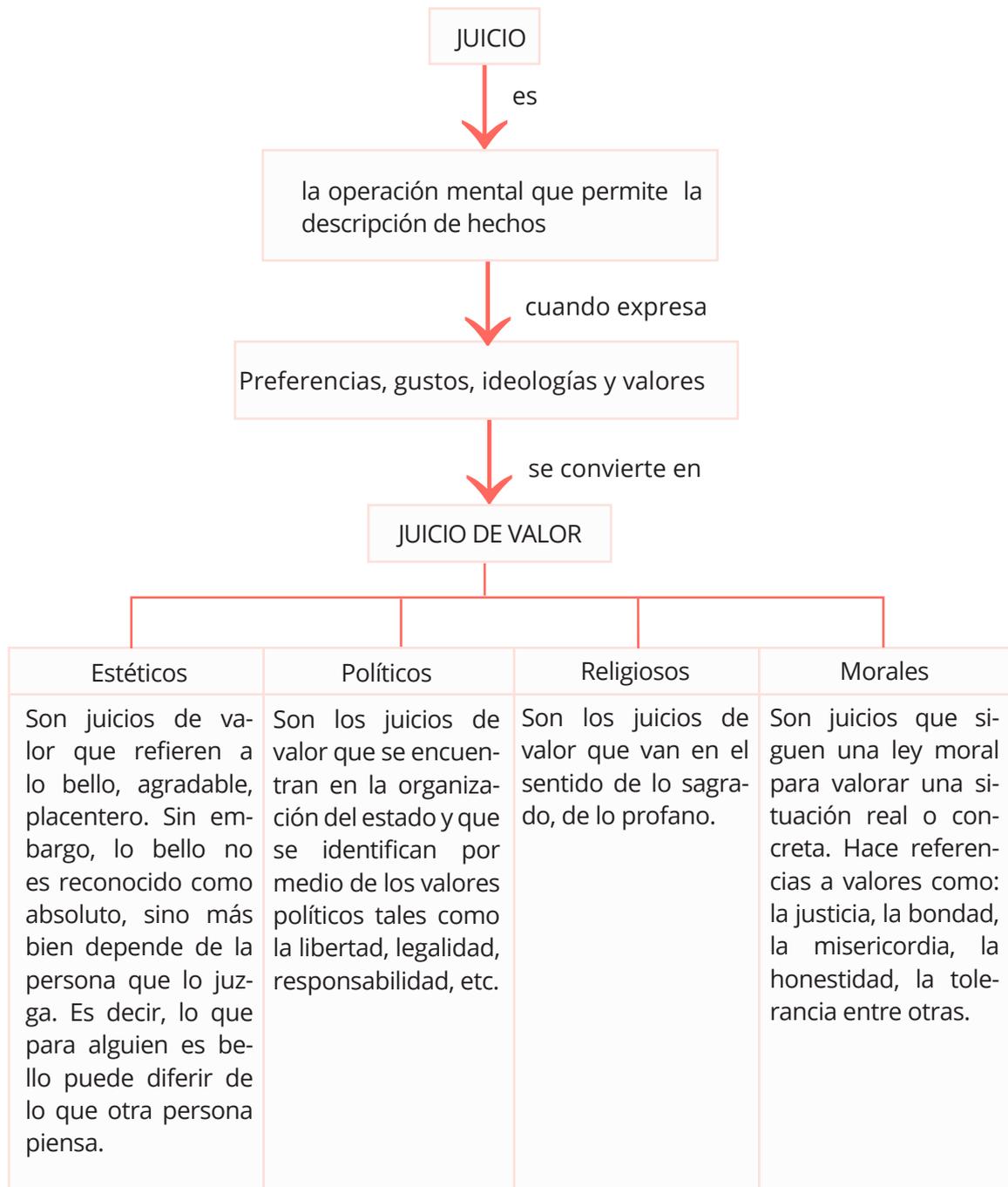


Te propongo que redactes 5 juicios, y 5 juicios de valor, para tener evidencias de que sí has comprendido.

JUICIOS	JUICIOS DE VALOR
1	
2	
3	
4	
5	

**¡Excelente!**

El siguiente mapa mental te ayudará a verificar tus conocimientos y te dará pistas acerca del siguiente tema: Juicio Moral.



## Leo



Continuamos con otra actividad. Lee el siguiente fragmento y subraya los juicios de valor y por colores identifica a qué tipo de juicio de valor hace referencia.

## TENGO UN SUEÑO (FRAGMENTO) Martin Luther King

Pero hay algo que debo decir a mi gente, que aguarda en el cálido umbral que lleva al palacio de la justicia: en el proceso de ganar nuestro justo lugar no deberemos ser culpables de hechos erróneos. No saciemos nuestra sed de libertad tomando de la copa de la amargura y el odio. Siempre debemos conducir nuestra lucha en el elevado plano de la dignidad y la disciplina. No debemos permitir que nuestra protesta creativa degenera en la violencia física. Una y otra vez debemos elevarnos a las majestuosas alturas de la resistencia a la fuerza física con la fuerza del alma.

Yo tengo un sueño: que un día esta nación se elevará y vivirá el verdadero significado de su credo, creemos que estas verdades son evidentes: que todos los hombres son creados iguales.

Yo tengo un sueño: que un día en las coloradas colinas de Georgia los hijos de los ex esclavos y los hijos de los ex propietarios de esclavos serán capaces de sentarse en la mesa de la hermandad.

Yo tengo un sueño: que un día incluso el estado de Mississippi, un estado desierto, sofocado por el calor de la injusticia y la opresión, será transformado en un oasis de libertad y justicia.

Yo tengo un sueño: que mis cuatro hijos pequeños vivirán un día en una nación donde no serán juzgados por el color de su piel sino por el contenido de su carácter.<sup>4</sup>

**¡Yo tengo un sueño hoy!**

## Realizo



Al inicio de esta sesión hiciste un juicio de valor acerca del consumo de las drogas y el uso de las redes sociales.

A partir de eso y de los elementos que has revisado acerca de las acciones éticas y morales, elabora un tríptico que sirva para orientar a las personas de los daños fisiológicos que ocasionan las drogas y donde propongas cómo darle una buena utilidad a las redes sociales.

Revisa la **Lista de cotejo LC02 B1** para su elaboración.



<sup>4</sup> [http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/international/newsid\\_3188000/3188123.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/international/newsid_3188000/3188123.stm)

## Autoevaluación

Durante este bloque aprendí:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Considero que requiero reforzar con mi asesor(a) lo siguiente:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Mis áreas de oportunidad son:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**¡Bravo! Haz concluido tu primer bloque con mucho éxito.  
¡Adelante!**

## Código LC 01 B1

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL MAPA MENTAL SOBRE LA FILOSOFÍA Y SUS CARACTERÍSTICAS.

Nombre:

CEA:

Asignatura:

Producto a evaluar: Mapa mental

Código LC 01 B1

Desempeño a evaluar: Comprende y reconoce situaciones relacionadas con el objeto de estudio de la Ética y las ciencias auxiliares de la Filosofía.

Valor \*\*: %

Instrucción: Marca con una ✓ si el estudiante cubre con los criterios a evaluar.

NO.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CRITERIOS A EVALUAR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
			<b>EN CUANTO A CONTENIDO:</b>			
1	4.1 4.3 4.5 6.1	1	Explica de forma clara y sintetizada el concepto de filosofía así como cada una de sus características: racionalidad, asombro, duda y totalizadora.			
2		1	Contiene una imagen que represente a cada una de las características de la filosofía: racionalidad, asombro, duda y totalizadora.			
4	5.2	1	Utiliza flechas, iconos o cualquier otro elemento visual que permitan diferenciar el concepto de filosofía de cada una de sus características: racionalidad, asombro, duda y totalizadora, logrando una buena relación entre ideas.			
6	4.1 5.2 6.4	1	Organiza y representa adecuadamente el concepto de filosofía así como el de cada una de sus características: racionalidad, asombro, duda y totalizadora de tal forma que sean claros y comprensibles.			
			<b>EN CUANTO A FORMA:</b>			
7			Incluye dibujos claros y pertinentes.			
8			Resalta, subraya o colorea información clave.			
9			Está elaborado con limpieza y sin faltas de ortografía.			
10			Fue entregado en tiempo y forma.			

EVALUÓ: \_\_\_\_\_

## Código LC 02 B1

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL TRÍPTICO QUE ORIENTA SOBRE LOS DAÑOS QUE OCASIONAN EL USO INMORAL DE LAS DROGAS Y LAS REDES SOCIALES.

**Nombre:**

**CEA:**

**Asignatura:**

**Producto a evaluar:** Tríptico

**Código LC 02 B1**

**Desempeño a evaluar:** Comprende que los juicios morales son congruentes con las acciones éticas y morales e incide de manera positiva en su entorno.

**Valor \*\*: %**

**Instrucción:** Marca con una √ si el estudiante cubre con los criterios a evaluar.

NO.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CRITERIOS A EVALUAR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
			<b>EN CUANTO A CONTENIDO: EL TRÍPTICO</b>			
1	6.4		Incluye en la portada el título que deberá describir de forma clara los temas a tratar.			
2			Contiene en la portada una imagen clara que invite al lector a continuar.			
3	6.1 6.4		Incluye en el contenido información clara y breve sobre los tipos de drogas más comunes.			
4			Incluye en el contenido imágenes que representen cada uno de los tipos de drogas más comunes.			
5	9.4 3.2		Incluye en el contenido un mensaje para la sociedad sobre los daños fisiológicos que ocasiona el ingerir drogas.			
6	9.4		Cierra en la contraportada con una propuesta de cómo darle buen uso a las redes sociales.			
7			Incluye en la contraportada el nombre del estudiante, materia y asesor para identificar el mismo.			
			<b>EN CUANTO A FORMA:</b>			
6			La estructura es presentada en el siguiente orden: Portada, contenido y contraportada.			
7			Utiliza viñetas y diferentes tipos de letra			
8			Incluye dibujos claros y pertinentes.			
9			Está elaborado con limpieza y sin faltas de ortografía.			
10			Fue entregado en tiempo y forma.			

**EVALUÓ:** \_\_\_\_\_

## Bibliográficas

LEÓN SANTANDER Roberto. (2007). Conceptos de filosofía. *En Filosofía* (41). México: ST.

PUERTO GÓNGORA Alfredo Javier (2010). La ética como moral filosófica y como teoría sobre la moralidad. *En Ética y Valores I* (12-13). México: Book Mart

ÁVILA LÓPEZ Domitila. (2012). Juicios de Valor. *En Ética y valores I* (24). México: GAFRA.

## Digitográficas

<https://www.google.com.mx/#q=carcoma+definicion>

<https://www.google.com.mx/#q=gregaria+definicion>

<http://www.eluniversal.com.mx/articulo/nacion/sociedad/2015/09/25/el-pasesito-nuevo-reto-en-redes-sociales>

<https://www.google.com.mx/#q=c%C3%B3pula>

[http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/international/newsid\\_3188000/3188123.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/international/newsid_3188000/3188123.stm)





**Analizas situaciones  
y problemas específicos  
asociados a la práctica de  
valores que ocurren a nivel  
local y nacional.**





## **NOMBRE DEL BLOQUE:**

Analizas situaciones y problemas específicos asociados a la práctica de valores que ocurren a nivel local y nacional.

## **DESEMPEÑOS DEL ESTUDIANTE AL CONCLUIR EL BLOQUE**

- Reflexiona sobre la importancia del juicio moral, analizando problemas particulares locales, nacionales y mundiales asumiendo la libertad con sentido de responsabilidad en la toma de decisiones.
- Valora el uso de su propia jerarquía de valores respetando el actuar propio y de los demás.

## **COMPETENCIAS GENÉRICAS A DESARROLLAR DURANTE LA UAC:**

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

SESIÓN	NIVEL TAXONÓMICO DE LA SESIÓN	DESEMPEÑOS AL CONCLUIR EL BLOQUE	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y/O ATRIBUTOS
1	Análisis	Reflexiona sobre la importancia del juicio moral, analizando problemas particulares locales, nacionales y mundiales asumiendo la libertad con sentido de responsabilidad en la toma de decisiones.	<p>1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.</p> <p>1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.</p> <p>10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos a todas las personas y rechaza toda forma de discriminación.</p>
2	Análisis	Reflexiona sobre la importancia del juicio moral, analizando problemas particulares locales, nacionales y mundiales asumiendo la libertad con sentido de responsabilidad en la toma de decisiones.	<p>1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.</p> <p>1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.</p>
3	Análisis	Valora el uso de su propia jerarquía de valores respetando el actuar propio y de los demás.	<p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.</p> <p>1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.</p> <p>5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.</p> <p>6 Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p>

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	OBJETOS DE APRENDIZAJE	PROPÓSITO DE LA SESIÓN
<p>2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos.</p> <p>6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.</p> <p>7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.</p> <p>13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p>	<p>Juicio Moral y Problema Ético.</p>	<p>Durante esta sesión vas a aprender a distinguir un juicio moral a partir de las acciones de las personas, ello te permitirá tomar decisiones sobre qué hacer y qué no hacer.</p>
<p>3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p> <p>6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.</p> <p>7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.</p> <p>8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.</p> <p>13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p>	<p>Autonomía y Heteronomía.</p>	<p>Durante esta sesión vas a analizar la importancia de la toma de decisiones lo cual te apoyará para resolver problemas de tu entorno.</p>
<p>3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p> <p>6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.</p> <p>7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.</p> <p>13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p>	<p>Valores y Virtudes: Libertad, igualdad, prudencia y justicia.</p>	<p>Durante esta sesión vas a analizar la importancia de los valores y las virtudes para comprender su función en la toma de decisiones y su importancia para una vida plena.</p>

# Sesión 1

## Primera sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: Durante esta sesión vas a aprender a distinguir un juicio moral a partir de las acciones de las personas, ello te permitirá tomar decisiones sobre qué hacer y qué no hacer.

### Competencia de aprendizaje

Analizas la importancia de los juicios morales para la reflexión de las acciones morales y no morales. Para ello leerás algunos casos que te llevarán a reflexionar sobre tus propios actos y se te plantearán dilemas éticos que te permitirán valorar que todas las decisiones que tomas son importantes para tu vida.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado las siguientes competencias disciplinares del campo de las humanidades 2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad. 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos. 6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno. 7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. 13 Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. 15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.

En cuanto a las competencias genéricas desarrollarás los atributos 1.4 "Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones". 1.5 "Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones". 6. "Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva". 9.1 "Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos". 10.1 "Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos a todas las personas y rechaza toda forma de discriminación". A través de casos y dilemas éticos.

## ¡Manos a la obra! EL JUICIO MORAL

El tema del aborto es muy polémico, en él coinciden muchos puntos de vista, el médico, religioso, científico, etc. el caso es que cada persona adopta una postura a favor o en contra dependiendo de las circunstancias que le rodean.

Leo



Antes de conocer tu postura es importante que hagas la lectura del siguiente caso:

Sufro de trastorno esquizoafectivo. Estoy bien mientras tome mis medicinas, pero me daba miedo que pudiera lastimar a mis hijos como lo hicieron mis padres conmigo. Cuando entendí la historia de las enfermedades mentales en mi familia, mi esposo y yo dijimos “Vamos a ponerle fin al ciclo de abuso y no vamos a tener hijos.” Cuando me enteré que estaba embarazada, no podía parar de llorar. La doctora me pasó folletos de clínicas en distintos estados. No podía seguirme recetando mis medicamentos si estaba embarazada. Manejamos 4 horas hasta Maryland para poderme realizar el aborto en un día y así no tener que faltar al trabajo. Afuera de la clínica había monjas rezando. Adentro de ella, tuve la sensación de volver a respirar. Opté por el procedimiento de aspiración. En una escala de uno a diez, el dolor llegó al nivel ocho. De camino a casa, tuve náuseas y sangrado leve. La familia de mi esposo nos dejó de hablar y así entendimos quien realmente nos apoyaba. Fue una intersección de estigmas- enfermedad mental y aborto. No puedo vivir sin mis medicamentos y honestamente puedo decir que si no hubiera abortado, ya estaría muerta.<sup>5</sup>

Rachel, 30 años West Virginia, 2007.

Realizo



¿Crees que Rachel hizo lo correcto? ¿Por qué?

---

---

---

---

¿Si dentro de proyecto de vida no figura embarazarte, esto te incluye si eres hombre, abortarías? Justifica tu respuesta.

---

---

---

---

---

---

<sup>5</sup> <http://www.animalpolitico.com/2013/11/26-historias-sobre-el-aborto/>

Si comparas tus respuestas con el de otras personas, te darás cuenta que ellas y tú tienen sus propias opiniones y cada uno contestará de acuerdo a lo que considera correcto o incorrecto ya que sus opiniones están sustentadas en sus propios valores, a esto denominaremos juicios morales. Hasta aquí sólo tenemos algunas pistas.

**Continuamos...**

**Leo**



Lee el siguiente caso.

## LA MAESTRA

Hace muchos años, al inicio del año escolar dentro de un salón de clases se encontraba una maestra de primaria de nombre María Esther, al frente de sus alumnos de quinto grado.

En la fila de adelante se encontraba hundido en su asiento un niño llamado Raúl Soto, a quien María Esther conocía desde el año anterior, y había observado que era un niño que no jugaba bien con los otros niños, que sus ropas estaban desaliñadas y constantemente necesitaba un baño. Con el paso del tiempo, la relación de la maestra con Raúl se volvió desagradable. Llegó al punto que sentía gusto tachar con rojo sus tareas y a ponerle notas que decían: “mal”.

Un día, en la Dirección le pidieron a la maestra María Esther revisar los expedientes anteriores de cada niño de su grupo y ella puso el de Raúl hasta el final; sin embargo, cuando revisó su archivo, se llevó una gran sorpresa.

La maestra de primer grado escribió: “Raúl es un niño brillante con una sonrisa espontánea. Hace sus tareas limpiamente y tiene buenos modales; es un deleite tenerlo cerca”.

Su maestra de segundo grado escribió: “Raúl es un excelente alumno, apreciado por sus compañeros, pero tiene problemas debido a que su madre tiene una enfermedad incurable y su vida en casa debe ser una constante lucha”.

Su maestra de tercer grado escribió: “la muerte de su madre ha sido dura para él. Él trata de hacer

su máximo esfuerzo pero su padre no muestra mucho interés y su vida en casa le afectará si no se toman pronto algunas acciones”.

Su maestra de cuarto escribió: “Raúl es descuidado y no muestra mucho interés en la escuela. No tiene muchos amigos y en ocasiones se duerme en clase”. En este momento la maestra María Esther se dio cuenta del problema y se sintió apenada consigo misma.

Al llegar la Navidad, todos los alumnos le llevaron sus regalos envueltos, en papeles brillantes y preciosos listones, excepto Raúl; su regalo estaba torpemente envuelto en el pesado papel café que tomó de una bolsa de pan.

Algunos niños comenzaron a reírse cuando ella encontró dentro de ese papel una pulsera a la que le faltaban algunas piedras y la cuarta parte de un frasco de perfume. Pero ella minimizó las risas de los niños cuando exclamó: ¡qué pulsera tan bonita! Poniéndosela y rociando un poco de perfume en su muñeca.

Raúl se quedó ese día después de clases sólo para decir: “maestra, hoy usted olió como olía mi mamá”.

Después de que los niños se fueron, ella lloró por largo rato. Desde ese día María Esther renunció a enseñar solo lectura, escritura y aritmética; en su lugar, también comenzó a enseñar valores, sentimientos y principios a los niños.

Le tomó especial atención a Raúl. A medida que trabajaba con él, su mente parecía volver a la vida; mientras más lo motivaba, más rápido respondía. Al final del año Raúl se había convertido en uno de los niños más listos del grupo y se volvió uno de sus consentidos.

Un año después, ella encontró una nota de Raúl debajo de la puerta del salón, diciéndole que ella era la mejor maestra que había tenido en su vida. Pasaron seis años antes que recibiera otra nota de Raúl; él entonces le escribió que ya había terminado la preparatoria, había obtenido el tercer lugar en su clase, y que ella todavía era la mejor maestra que había tenido en su vida. Cuatro años después, recibió otra carta, diciéndole que no importando que en ocasiones las cosas hubieran estado duras, él había permanecido en la escuela y pronto se graduaría de la Universidad con los máximos honores, y aseguró a María Esther que ella aún era la mejor maestra que él había tenido en toda su vida. Luego pasaron otros cuatro años, y llegó otra carta, esta vez le explicó que después de haber recibido su título universitario, decidió ir un poco más allá. Y le volvió a reiterar que ella aún era la mejor maestra que había tenido en toda su vida. Solo que su nombre era más largo y la carta estaba firmada por el Dr. en Ciencias Raúl Soto Martínez.

El tiempo siguió su marcha y en una carta posterior Raúl le decía que había conocido a una chica y que se iba a casar. Explicó que su padre había muerto hacía dos años y le preguntaba si accedería a sentarse en el lugar que normalmente está reservado para la mamá del novio. Por supuesto que accedió. Para el día de la boda ella usó aquella pulsera con varias piedras faltantes y se aseguró de usar el mismo perfume con que Raúl recordó a su mamá en aquella Navidad. Ellos se abrazaron y el Dr. Soto susurró al oído de la maestra María Esther:

-Gracias por creer en mí. Muchas gracias por hacerme sentir importante y por enseñarme que Yo podía hacer la diferencia.

María Esther, con lágrimas en sus ojos, le susurró de vuelta diciéndole:

-Raúl, estas equivocado, fuiste Tú el que me enseñó que Yo podía hacer la diferencia. Nos sabía cómo enseñar hasta que te conocí.<sup>6</sup>

## Realizo

¿Qué te pareció la lectura? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Piensas que la actitud que tomó la maestra para con Raúl al inicio del ciclo escolar es correcta? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6 AGUIRRE GÓMEZ Maria Yolanda, ÁLVAREZ CÓRDOVA Marcelo, (2007) *Historias para contarse...y crecer juntos* pág.106-108.

¿Has juzgado a una persona de manera equivocada? ¿Crees que fue lo correcto?  
¿Por qué? \_\_\_\_\_

---



---



---

¿Qué enseñanza le dio Raúl a la maestra? \_\_\_\_\_

---



---



---

**¡Muy bien!**

### Reflexiono



Para finalizar la actividad te invito a que reflexiones sobre la siguiente frase:

***“Pronto se arrepiente el que juzga apresuradamente.”***  
**Publio Siro**

¿Aplica para ambos casos? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---



---



---



Todo acto humano es objeto de valoración o juicio ético porque son posibles y porque depende de las decisiones que toman las personas, conscientes o no de su libertad, de las determinaciones y de sus limitaciones individuales. Cualquiera que sea el acto que ejecutemos o pretendamos efectuar, nuestra conciencia moral ejercerá su función valorativa e imperativa.

Los términos moral e inmoral solamente tienen sentido cuando se refieren al ser humano. No podemos juzgar a un perro por hacer sus necesidades fisiológicas en la calle, pero si lo hace una persona, está sujeta a una valoración moral.

Distingamos conciencia psicológica y conciencia moral; ésta última presupone la primera. Cuando decimos que alguien está consciente o no de lo que hace nos referimos a la conciencia psicológica, ésta, por consiguiente, consiste en “darnos cuenta de lo que hacemos” y su función se reduce a presenciar y dar testimonio de lo que hace el sujeto, sin opinar al respecto.

Lo Juicios morales evalúan los actos de las personas, pero ¿cómo podemos saber que un acto es bueno o es malo? ¿Cómo juzgar nuestras acciones desde una pers-

pectiva ética? ¿Qué acciones o qué casos recuerdas? Haz esta reflexión con actos tuyos o de otras personas.

---

---

---

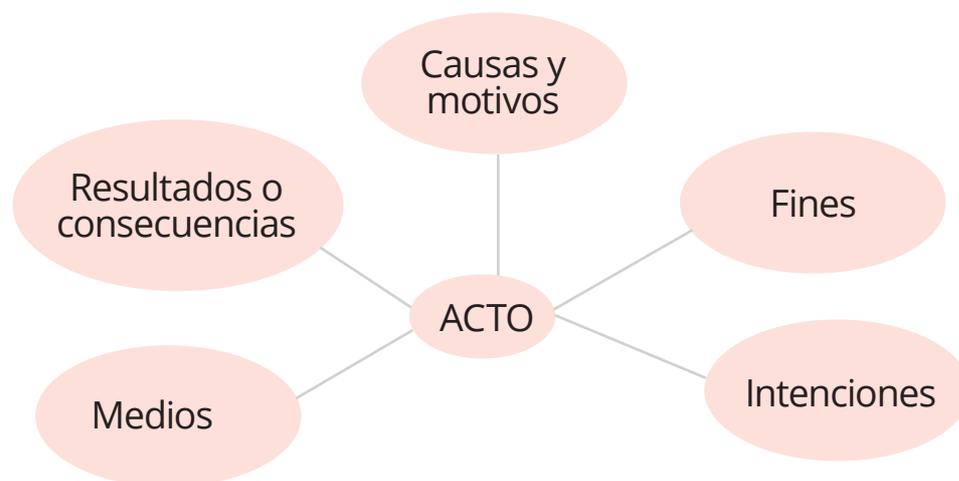
---

---

Un acto es bueno cuando ayuda a las personas a desarrollarse, a ser mejores y cuando contribuye al mejoramiento de la sociedad. Para juzgar un acto como moral o inmoral se siguen ciertos preceptos o criterios que la misma sociedad establece para orientar la conducta de sus miembros. Todos los actos morales buscan la realización del bien: el cuidado de los hijos, respetar los derechos del otro, colaborar con la comunidad, etc. En su contraparte, algunos ejemplos de los actos inmorales son robar, matar o dañar la integridad de las personas, entre otros. A veces nos preguntamos qué debemos hacer en una situación que pensamos que es lo correcto aquí es donde entra la conciencia moral, definida por María Teresa Sierra y Marisol Cortés, en su libro *Ética y Valores I*, como “El juicio práctico de la inteligencia sobre la bondad o maldad de una acción”.

Evidentemente que esta conciencia depende de cada persona, decimos que una persona tiene conciencia cuando está de acuerdo a las normas de la moralidad, pero también hay quienes no la han trabajado correctamente y es cuando decimos “que no tiene conciencia” porque no está de acuerdo con las reglas de la moralidad, es importante que analices los elementos del acto moral para que clarifiques más qué es un juicio moral.<sup>7</sup>

## ELEMENTOS DE LA ACCIÓN MORAL



7 MORRIS, Charles G.; MAISTO, Albert A. (2001): *Introducción a la Psicología*. México: Prentice Hall. pág. 310-331.

**Causas y motivos:** El motivo es una fuerza interna impulsora –una necesidad o deseo específico– que activa al organismo y que dirige sus acciones hacia una meta o fin. Todos los motivos son desencadenados por alguna clase de estímulo los motivos que activan una conducta son los siguientes: biológicos (hambre, sed, sexo, la agresión), sociales (el logro, el poder y la afiliación) y psicológicas (estima, autorrealización o autoactualización).

**Fin:** Es el propósito o la intención que una persona tiene para lograr una acción.

**Intención:** Es la disposición con la cual aceptamos realizar tales fines e implica la percepción que tenemos de las circunstancias en las cuales vamos a realizar cierto fin.

**Medio:** Es lo que se emplea para obtener el fin (último). Es decir, son los recursos que nos valemos para lograr el fin deseado. Los medios deben ser proporcionales al fin.<sup>8</sup>

### Realizo



Retomando la lectura “La maestra” y la información anterior complementa el siguiente cuadro identificando los elementos del acto moral.

ELEMENTOS DEL ACTO MORAL	MAESTRA (MARÍA ESTHER)	RAÚL
CAUSA O MOTIVO		
INTENSIÓN		

<sup>8</sup> CHÁVEZ C., Pedro.(2003). *ÉTICA*. MÉXICO: Publicaciones Cultural. Pp.34-43.

MEDIOS		
FINES		
CONSECUENCIAS		

**¡Bien hecho! Ahora sabes distinguir entre un acto moral y un acto inmoral.**

## PROBLEMA ÉTICO

Ahora bien, como te habrás dado cuenta, en la vida cotidiana nos enfrentamos a diferentes situaciones que debemos resolver de acuerdo a nuestro modo de pensar y actuar, así pues toda toma de decisión requiere de una valoración profunda que considere las consecuencias de ese acto, por lo tanto emitir un juicio moral y/o tomar una decisión conlleva un problema ético.

Entendamos pues, como **problema ético** al conflicto que tiene repercusión a nivel moral y que implica que el individuo o personas involucradas deban elegir entre dos soluciones igualmente factibles y defendibles, esto provoca que el individuo se encuentre en una situación complicada y se cuestione antes de su elección.



Leo



A continuación te comparto el siguiente dilema ético para que reflexiones. Al finalizar responde las preguntas que se te presentan.

## Dilema

“Se trata de una niña de 5 años de edad atendida en un centro médico debido a una deficiencia renal colateral de una **glomerulonefritis**. Estaba bajo diálisis renal crónica, por lo que se consideró la posibilidad de un trasplante de riñón. El éxito de este procedimiento en su caso particular era cuestionable. Se presumía, además, que el riñón trasplantado no sufriría la misma enfermedad. Luego de discutir el problema con los padres de la paciente, se decidió proseguir con los planes de trasplante. Se tipificó el tejido del riñón y se comprobó que no sería fácil encontrar donantes. Sus hermanos de 2 a 4 años de edad eran muy pequeños para ser donantes. Su madre resultó no ser **histocompatible**, pero sí su padre. Este fue sometido a un **arteriograma** y se descubrió que tenía una circulación anatómicamente favorable para el trasplante y así se le transmitió, en una reunión a solas con él. También se le dijo que el pronóstico de su hija era bastante incierto. Después de pensarlo, el padre de la niña dijo que no deseaba donar su riñón a su hija. Admitió que no tenía el coraje suficiente y que, particularmente por el pronóstico incierto, la poca posibilidad de un riñón cadavérico, y el grado de sufrimiento ya soportado por la niña, decidía no donarlo. El padre pidió al médico que dijera a su familia que no era histocompatible. Temía que al saber la verdad, lo acusaran de haber dejado morir a la pequeña. Dijo que esto "destruiría su familia". Aunque no compartía la decisión del padre de la paciente, el médico finalmente accedió a decirle a la esposa que "por razones médicas" no era conveniente que el padre fuera el donante.

## Aclarando:

**Glomerulonefritis:** Es un tipo de enfermedad renal en la cual la parte de los riñones que ayuda a filtrar los desechos y líquidos de la sangre se daña.

Lee todo en fuente: (<https://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/000484.htm>) fecha de consulta 2 de octubre de 2015.

**Histocompatibilidad:** Semejanza entre dos o más tejidos a nivel de sus características genéticas e inmunológicas, como el sistema ABO, HLA, etc. La histocompatibilidad es imprescindible para el éxito de un trasplante de órganos o sangre entre un donador y un receptor; en el caso de que no se de, se produce un rechazo.

Lee todo en la fuente: (<http://salud.doctissimo.es/diccionario-medico/histocompatibilidad.html>) fecha de consulta 2 de octubre de 2015.

**Arteriograma.-** es un estudio de diagnóstico mínimamente invasivo en el cual el medio de contraste se inyecta en la arteria mientras se toman radiografías de la zona, lo que resulta en imágenes detalladas de la anatomía arterial.

Lee todo en la fuente: ([www.miami-vascular.com/handler.cfm?event=practice,template&cpid...](http://www.miami-vascular.com/handler.cfm?event=practice,template&cpid...)) fecha de consulta 2 de octubre de 2015.

Realizo



¿Qué piensas de la decisión del padre de la niña? \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---

¿Puede el padre decidir no donar el riñón a su hija? ¿Qué elementos de la situación apoyarían su elección? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

¿Crees que fue correcta la decisión del médico? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

¿Qué argumentos respaldan la postura del médico? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

**¡Muy bien!**

## Investigo



A partir de la actividad anterior, investiga sobre los siguientes temas y elige uno de ellos para realizar un collage donde expreses los “pros” y los “contras”. Verifica en el anexo la **Lista de Cotejo LC01 B2**, recuerda que allí encontrarás los criterios que se te van a evaluar para esta actividad.

- El aborto
- Matrimonio “gay”
- Eutanasia
- Suicidio
- Reforma Educativa
- Pena de muerte.

# Sesión 2

## Segunda sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: Durante esta sesión vas a analizar la importancia de la toma de decisiones lo cual te apoyará para resolver problemas de tu entorno.

### Competencia de aprendizaje

Analizas los elementos que influyen en la toma de decisiones para resolver problemas del entorno, a través de ejercicios que te permitirán la reflexión y en los que te pondrán en situación para tomar decisiones, lo importante es que estos elementos te ayuden a resolver problemas en tu vida diaria.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado las competencias disciplinares del campo de las humanidades siguientes 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección. 6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno. 7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. 8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada. 13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

En cuanto a las genéricas trabajarás los atributos 1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. 1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad. Para que logres desarrollar estos atributos y los puedas transferir a tu vida diaria te pongo ejercicios y casos especiales que tendrás que resolver de manera práctica.

## ¡Manos a la obra!

### AUTONOMÍA Y HETERONOMÍA

La palabra autonomía viene del griego autos, que significa por ti mismo, y nomos: ley; por tanto, autónomo se dice de la persona que se fija sus normas a sí misma. Por su parte heteronomía proviene de los vocablos heteros: otro, externo, y nomos, que como ya vimos es ley o norma. Heterónimo es quien acepta las leyes que otros han formulado.<sup>9</sup>

La conducta humana depende de dos agentes importantes: uno interno que tiene que ver con su "ser" y es inherente a la persona como lo son sus sentimientos y convicciones, y otro externo que se da cuando se relaciona con los otros, como es el caso de la convivencia social.

La autonomía significa la libertad de decidir con responsabilidad, implica actuar de acuerdo a los propios principios sin dejar de pensar en que también se debe cumplir con los demás. En ese sentido, una persona autónoma elige como actuar no sólo a partir de lo que él cree que es mejor para sí mismo, sino también para los demás.

La heteronomía es cuando decidimos nuestras decisiones considerando otros factores, como la dependencia de otros, la opinión de los demás y un sinfín de circunstancias que nos rodean.

Leo



Lee con atención el siguiente texto de Sartre para responder las preguntas que se te plantean posteriormente.



Un joven vivía solo con su madre, la cual vivía muy afligida por la muerte del hijo mayor, y su único consuelo era él. Este joven tenía, en ese momento, la elección de partir para Inglaterra y entrar en las Fuerzas francesas libres -es decir, abandonar a su madre- o bien de permanecer al lado de su madre, y ayudarla a vivir. Se daba cuenta perfectamente de que esta mujer sólo vivía para él y que su desaparición -y tal vez su muerte- la hundiría en la desesperación. También se daba cuenta de que en el fondo, concretamente, cada acto que llevaba a cabo con respecto a su madre tenía otro correspondiente en el sentido de que la ayudaba a vivir, mientras que cada acto que llevaba a cabo para partir y combatir era un acto ambiguo que podía perderse en la arena, sin servir para nada. [...] En consecuencia, se encontraba frente a dos tipos de acción muy diferentes: una concreta, inmediata, pero que se dirigía a un solo individuo; y otra que se dirigía a un conjunto infinitamente más vasto, a una colectividad nacional, pero que era por eso mismo ambigua, y que podía ser interrumpida en el camino.<sup>10</sup>

9 SIERRA CORTÉS. *Ética y valores I*. Ed. Limusa Pag. 55 año 2010

10 (Fragmento tomado del existencialismo es un humanismo, de Sartre, pag. 5.)

## Realizo



Si estuviera en tus manos aconsejar al joven ¿Qué le recomendarías?

---

---

---

---

---

---

---

---

¿Tú qué harías y por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

A partir de tu consejo ¿Qué tipo de decisión estaría tomando el joven: Autónoma o Heterónoma ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

Explica en qué momento estaría ejerciendo su autonomía y en qué momento su heteronomía.

---

---

---

---

---

---

---

---

Es importante hacer énfasis en que la congruencia que tengamos con nuestros valores nos permitirá tomar decisiones autónomas y hacernos responsables de las consecuencias de ello. El grado en que vivimos de acuerdo con nuestros valores delinea como vemos la calidad de nuestra vida. Vivir en concordancia con los valores personales nos ayuda a resistir la presión de otros, a evitar los sentimientos de culpabilidad y de frustración que usualmente suceden cuando actuamos en función de los valores de los demás.

Algunos individuos utilizan el chantaje emocional o tratan de manejar los afectos de las personas presionándolas a hacer cosas que ellos no necesariamente quieren hacer. El tener una conciencia clara de nuestros valores sirve para defendernos y hacer frente a la presión y chantaje que los demás desean ejercer sobre nosotros...

**Investigo y Realizo** 

Refuerza tus conocimientos investigando en textos científicos y completa el siguiente cuadro.

<b>Toma de decisiones</b>	
<b>HETERONOMÍA</b>	<b>AUTONOMÍA</b>
<b>CARACTERÍSTICAS:</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>

**¡Excelente! Ahora que tienes claros los conceptos, vamos a realizar la siguiente actividad.**

**Realizo**

Completa cada uno de los apartados con la descripción de tres situaciones donde hayas elegido de manera autónoma y otras tres en donde la elección fue heterónoma.

<b>Autónoma</b>	<b>Heterónoma</b>
1. Soy Licenciado en Administración de Empresas porque desde mi infancia ha sido mi sueño.	1. Contrajimos matrimonio porque nos embarazamos.
2.	2.
3.	3.
4.	4.



# Sesión 3

## Tercera sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

**Propósito de la sesión:** Durante esta sesión vas a analizar la importancia de los valores y las virtudes para comprender su función en la toma de decisiones y su importancia para una vida plena.

### Competencia de aprendizaje

Analizas la importancia de vivir en valores para contribuir a una sociedad armónica a través de ejercicios de reflexión y una historieta que fomenta los valores en tu entorno.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado las competencias disciplinares del campo de las humanidades que a continuación te menciono 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección. 6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno. 7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. 13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. 15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.

En relación a las competencias genéricas 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. 1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. 1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. Para ello te propongo ejercicios de reflexión y la elaboración de una historieta que te permita incidir positivamente en la sociedad a través del fomento de los valores.

## ¡Manos a la obra!

Realizo



En ésta sesión vas a aprender todo lo referente a los valores por lo que al finalizar presentarás una historieta que sirva para fomentarlos considerando los criterios de la **lista de cotejo LC02 B2** que encontrarás en los anexos.

Realizo



Representa a través de dibujos los valores que consideres que te caracterizan.

¡Excelente!

Es importante que descubras que asumir los valores le da fortaleza y sentido a tu vida, pero ¿qué son los valores y las virtudes? Continúa y descúbrelo.

## VALORES Y VIRTUDES

Los valores son convicciones profundas de los seres humanos que determinan su manera de ser y orientan su conducta sobre el deber ser. Los valores que tú tienes reflejan los valores que existen en la sociedad en la que vives y el contexto en el que te desenvuelves.

Se puede decir que la existencia de un valor es el resultado de la interpretación que hace el sujeto de la utilidad, deseo, importancia, interés y belleza del objeto; y se convierte en una preferencia peculiar porque la valía del objeto es en cierta medida atribuida por el sujeto, en acuerdo a sus propios criterios e interpretación, producto de un aprendizaje de una experiencia, la existencia de un ideal, e incluso de la noción de un orden que trasciende al sujeto.<sup>11</sup>

Los valores están en función de nuestra capacidad para valorar, es decir, para preferir o estimar cualidades positivas que reconocemos en las cosas, personas o acciones.

Los filósofos tomaron conciencia de que los valores orientaban los criterios del actuar humano en todos los ámbitos. No solo existen valores éticos, sino también valores económicos, valores epistémicos, políticos, estéticos, religiosos, tecnológicos e incluso ecológicos. Vale la pena enfatizar que los valores tienen su contraparte en los antivalores, se presentan en binomios, bello – feo; bueno – malo; valentía – cobardía, etc.



Los valores no sólo son un tema para una clase o una teoría sobre el buen comportamiento de las personas, tal y como lo has revisado en esta guía, va más allá de eso, es la práctica cotidiana de la bondad, de la sencillez, de la sinceridad. Esto no significa que las personas sean perfectas, lo importante es reconocerlo y detectar cuando un acto conlleva un antivalor.

Características de los valores de acuerdo a Claudia Zamudio Muñoz, en su libro *Ética y valores I*.

- Tienen objetividad y subjetividad.
- Tienden siempre a dos polos.
- Son trascendentes (no se agotan en los objetos).
- Son preferibles (atractivos para el género humano).
- Son jerarquizables (guardan orden según las preferencias humanas).<sup>12</sup>

11 ÁVILA LÓPEZ Domitila, *Ética y valores*. Editorial Gafra. Edición 2012. pág. 55.

12 ZAMUDIO MUÑOZ Claudia, *Ética y Valores I*. Editorial Progreso 2012. pág. 53.





cia, responsabilidad, solidaridad y justicia. De ellas se derivan muchas otras como el amor propio y la dignidad, la sabiduría moral o prudencia, la racionalidad, la valentía, la paz y la esperanza ética".<sup>13</sup>

## JERARQUÍA DE VALORES

Jerarquizar significa establecer un orden de importancia o de prioridad. Todos los valores éticos básicos de los que hemos hablado son igualmente importantes, pero las sociedades y las culturas los han interpretado y comprendido de distinta manera, por lo que las escalas o jerarquías de valores no son siempre coincidentes.

La jerarquización clásica de los valores es la que propuso Scheler, quien los delimitó en un orden de mayor a menor valor y con su correspondiente antivalor:

**1**

Valores de lo (sagrado profano).

**2**

Valores Vitales (noble, vulgar, excelente- bajo) relacionados con el sentimiento de felicidad y vitalidad, y sus valores de referencia en distintos ámbitos como bienestar-malestar, valentía cobardía, que corresponden a los sentimientos englobados en la alegría y la tristeza, la salud y el vigor, y la enfermedad y el desánimo.

**3**

Valores Espirituales como los estéticos (bello-feo), cognoscitivos (verdad-falsedad), jurídicos-políticos (justo-injusto).

**4**

Valores Sensibles (agradable-desagradable), que corresponden a los sentimientos de placer y de dolor, y a las pulsiones básicas de la supervivencia, también se ubican en este nivel los valores de lo útil-inútil y lo eficiente ineficiente.

<sup>13</sup> SAGOLS; DE LA GARZA; LINARES (2005) *Ética y Valores 1*. México: McGraw-Hill, pág. 37.

## Realizo



Completa el siguiente cuadro de valores, virtudes y beneficios para tu familia.

Valores	Virtudes	Beneficios
Responsabilidad	Cumplo con los horarios que establecen mi madre y mi padre.	Obtengo permiso cuando lo requiero.

## LIBERTAD

Leo



Continúa con la siguiente lectura.

### Aclarando:

**Coraza:** Cubierta o envoltura rígida (calcárea u ósea) que protege total o parcialmente el cuerpo de las tortugas, los crustáceos y otros animales.

Lee todo en: ([https://www.google.com.mx/?gfe\\_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wFR8ZGwAg#q=que+es+coraza](https://www.google.com.mx/?gfe_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wFR8ZGwAg#q=que+es+coraza))  
fecha de consulta 2 de octubre de 2015

**La quitina.-** es uno de los componentes principales de las paredes celulares de los hongos, del resistente exoesqueleto de los artrópodos (arácnidos, crustáceos, insectos) y algunos otros animales.

Lee todo en: ([https://www.google.com.mx/?gfe\\_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wFR8ZGwAg#q=que+es+quitina](https://www.google.com.mx/?gfe_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wFR8ZGwAg#q=que+es+quitina))  
fecha de consulta de consulta 2 de octubre de 2015.

### Las termitas

Voy a contarte un caso dramático. Ya conoces a las termitas, esas hormigas blancas que en África levantan impresionantes hormigueros de varios metros de alto y duros como la piedra. Dado que el cuerpo de las termitas es blando, por carecer de la coraza quitinosa que protege a otros insectos, el hormiguero les sirve de caparazón colectivo contra ciertas hormigas enemigas, mejor armadas que ellas. Pero a veces uno de esos hormigueros se derrumba, por culpa de una riada o de un elefante (a los elefantes les gusta rasarse los flancos contra los termiteros, qué le vamos a hacer). En seguida, las termitas-obrero se ponen a trabajar para reconstruir su dañada fortaleza, a toda prisa. Y las grandes hormigas enemigas se lanzan al asalto. Las termitas-soldado salen a defender a su tribu e intentan detener a las enemigas. Como ni por tamaño ni por armamento pueden competir con ellas, se cuelgan de los asaltantes intentando frenar todo lo posible su marcha, mientras las feroces mandíbulas de sus asaltantes las van despedazando. Las obreras trabajan con toda celeridad y se ocupan de cerrar otra vez el termitero derruido... pero lo cierran dejando fuera a las pobres y heroicas termitas-soldado, que sacrifican sus vidas por la seguridad de las demás. ¿No merecen acaso una medalla, por lo menos? ¿No es justo decir que son valientes?

Leo



Ahora lee con atención la siguiente historia, compara la situación con el caso anterior y contesta las siguientes preguntas.

## “El árbol y el sabio”

En una ocasión, una mujer que era muy infeliz por la relación que tenía con su esposo se enteró que había un ermitaño viejo y sabio en un bosque cercano, y quiso ir a visitarlo en busca de un buen consejo para resolver su situación. Cuando llegó al lugar donde se encontraba el ermitaño, lo miró atentamente y observó que pasaba mucho tiempo meditando, yendo de un lado a otro, arreglando el lugar, observando y consigo mismo. Cuando finalmente se decidió a hablarle, se acercó, mientras realizaba sus actividades acostumbradas, y le dijo:

- Hombre sabio, me he enterado de que tú puedes darme un buen consejo para arreglar mi situación; cada vez es más difícil vivir en esta condición. He estado casada con mi esposo por más de quince años y durante todo ese tiempo él solamente ha abusado de mí, me ha humillado y me ha obligado a hacer cosas que no deseo hacer. Me insulta, me grita y me trata como si fuera una persona sin valor. Quiero preguntarte qué es aquello que me recomiendas, me encuentro desesperada y ya no tengo de dónde tomar fuerzas.

El hombre continuaba realizando sus actividades sin mirar, ni hacer caso a la mujer; se comportaba como si en realidad no le estuviera hablando a él, como si ella no hubiera dicho nada. La mujer continuó hablando al ermitaño, sin resultado satisfactorio. Después de estar así toda la tarde, le dijo:

- Por favor responde a mis preguntas, ya me tengo que ir porque si él regresa a casa y no me encuentra habrá problemas, porque no soy libre de hacer lo que me gusta, ni de salir a donde yo quiera. El ermitaño no volteó si quiera verla; la mujer, desesperada, se marchó con el temor de llegar a casa después que su esposo. Al día siguiente regresó a ver al hombre y nuevamente le preguntó:

- Hombre sabio, ¿qué puedo hacer? he venido una vez más a pedir tu consejo para arreglar mi situación, que cada vez es más difícil.

La mujer continuó hablando al ermitaño, sin resultados satisfactorios...; después de estar así toda la tarde le dijo:

-Por favor responde mis preguntas, es el segundo día que vengo a verte, he estado todo el día y parte de la tarde, pero si no me voy ahora él regresará a casa, no me encontrará y nuevamente habrá problemas porque no soy libre de hacer lo que quiero.

Una vez más el ermitaño se mantuvo en silencio y no volteó siquiera a verla; la mujer, desesperada, se marchó con el temor de llegar a casa después que su esposo. Al día siguiente, desde temprano, regresó a ver al hombre sabio. Cuando él la vio venir, dejó de hacer lo que estaba haciendo y se dirigió hacia a un árbol, de tronco fuerte y ancho, lo abrazó fuertemente con brazos y piernas. Ella lo miró asombrada, en los días anteriores no había hecho algo igual. ¿Qué extraño comportamiento era ese?

De cualquier manera, iba decidida a obtener respuesta a sus preguntas ese día, así que le dijo:

- Hombre sabio, he venido por tres días consecutivos a consultarte porque me he enterado de que tú puedes ayudarme. Responde por favor a mis preguntas...

El viejo, al fin habló y le dijo:

- Espera que este árbol me suelte y entonces te responderé...<sup>14</sup>

14 AGUIRRE GOMEZ María Yolanda, ÁLVAREZ CÓRDOVA marcelo, *Historias para contarse...y crecer juntos*, 2007, grupo editorial Centzontle, México, p. 132-134.

¿Las termitas soldado son libres? \_\_\_\_\_

---



---



---

¿La mujer es libre? ¿Porque? \_\_\_\_\_

---



---



---

¿Qué diferencia hay entre la situación de las termitas-soldado y la mujer? \_\_\_\_\_

---



---



---

Si no podemos vivir como seres libres, capaces de autodeterminarnos y decidir por nosotros mismos, no buscaremos ni podremos alcanzar ninguna excelencia en nuestras vidas.

La libertad consiste en la indeterminación que nos constituye como un ser posible, con potencias contradictorias: racionalidad e irracionalidad, individualidad y comunidad, alegría y tristeza, "elevación" y "descenso". También en la experiencia concreta la libertad tiene una condición dialéctica, puesto que siempre se da en relación con su contrario, la determinación.



La libertad es el valor más importante porque en ella se cifra la realización de lo más propio del ser humano que es physis o su condición indeterminada. Toda ética busca hacernos libres, lo cual implica tomar conciencia, en la experiencia concreta de nuestro ser indeterminado para liberarnos de limitaciones y esclavitudes. Para ser libres y autónomos lo primero que hay que hacer es autoconocernos. Se trata de esforzarnos por "ser mejores cada día", por perfeccionar, en la medida de lo posible, nuestras potencias y capacidades. La libertad es la capacidad de romper con la repetición (los malos hábitos), con las limitaciones externas y con todo aquello que nos ata y pretende mantenernos estáticos.

En este sentido, el contrario de la libertad se da cuando nos vivimos como un ser ya hecho y determinado por los otros o por las circunstancias, cuando decimos "así soy yo", "este es el destino que me tocó. Tenemos que luchar permanentemente por hacernos libres, porque la libertad no tiene un desarrollo garantizado. Según la concepción fatalista, no tiene sentido intentar un cambio. Dudamos de nuestra capacidad de cambio porque ella no se da más que como potencia y en la medida en que no la ejercemos, no la conocemos no vivimos, en efecto, como seres determinados, desde el punto de vista de la vivencia y la





## IGUALDAD

¿Qué te dice la siguiente frase?

**“O todos coludos o todos rabones”**

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

La idea de Igualdad, no significa que todos seamos idénticos tanto física como emocionalmente, que nos gusten las mismas cosas o compartamos los mismos ideales. Somos seres indeterminados y esto nos da la capacidad de desarrollarnos de diferentes maneras, tener comportamientos y reacciones distintas ante ciertas situaciones. Entonces el término igualdad tiene que ver más con reconocernos como seres humanos y por ello tenemos los mismos derechos básicos y universales. Sin embargo, existen condiciones socioeconómicas que parten de los intereses personales o de grupo los que propician las injusticias y la discriminación. Esto es justamente lo que determina la desigualdad o las diferencias. <sup>16</sup>

### Investigo y Realizo



Investiga un caso de discriminación en internet, periódicos, revistas, etc. y realiza una reflexión considerándolo los siguientes puntos:

<sup>16</sup> *Ética y valores / Guía Didáctica*, Editorial Fundación COBAO, México pág.70

¿Has pasado alguna situación similar? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

¿Qué harías en ese caso? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

El tema de la discriminación ¿es asunto de la Ética? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## Realizo



Elige una de las siguientes películas que te ayudará a comprender y esclarecer más el tema. Comenta con tu asesor.

- Titanes: hicieron historia
- Azur and Asmar
- The help (señoras y criadas)
- Billy Eliot (quiero bailar)
- Invictus
- Die Welle (la ola)

**¡Disfrútala!**

## PRUDENCIA

Leo



Lee el siguiente cuento y reflexiona.

### “El rey prudente”

Hace mucho tiempo, en un lugar remoto de Asia un joven rey gobernaba a su pueblo con justicia y sobriedad. Este rey se ocupaba del bienestar de sus súbditos, los impuestos que cobraba eran los imprescindibles para cubrir eficazmente las necesidades generales y dedicaba su jornada a atender puntualmente los asuntos de estado. En el reino había paz y prosperidad.

Y a su lado siempre estaba su fiel y sabio consejero, que ya había servido como tal a su padre. Pero un día, el joven rey dijo en una comida a su mayordomo: -Estoy cansado de comer con estos palillos de madera, soy el rey, así que da orden al orfebre de palacio de que me fabrique unos palillos de marfil y jade. Oída esta orden, el consejero se dirigió inmediatamente al soberano: -Majestad, os pido que me relevéis lo antes posible de mi cargo. No puedo servir por más tiempo. El monarca, extrañado, preguntó cuál era el motivo de aquella repentina decisión.

Es por los palillos, señor –respondió el consejero–. Ahora habéis pedido unos palillos de jade y marfil, y mañana querréis sustituir los platos de barro por una vajilla de oro. Más adelante deseáis que vuestros vestidos de tela sean reemplazados por otros de seda. Otro día, en vez de conformaros con comer verduras y cerdo, solicitaréis lenguas de alondra y huevos de tortuga. De este modo, llegará el momento en que vuestros caprichos y el mal uso del poder os harán ser injusto con vuestro pueblo. Entonces, yo me rebelaré contra su majestad, y por nada del mundo deseo ver amanecer ese día. Dicen que el rey canceló la orden dada al orfebre y siguió comiendo con sus palillos de madera. Desde ese día fue llamado y conocido por todo el reino como “El Prudente”. Y conservó al viejo consejero a su lado hasta su muerte.<sup>17</sup>

Realizo



A partir de esta historia realiza la siguiente actividad

Características que hacen prudente al rey.	Características que hacen prudente al consejero.

<sup>17</sup> <http://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-del-mundo/rey-prudente.html> 09/10/15

## ¿Qué será la prudencia?

---

---

---

---

---



La prudencia es la virtud que nos permite tomar decisiones correctas en la vida práctica y realizar de ese modo los valores. Consiste en preguntarse qué es ser justo, tolerante, solidario, etc., y con qué medios implementar estas virtudes “aquí y ahora”, es decir, cómo realizar el ideal ético en esta situación concreta, cómo acortar la distancia entre uno y otro. En otras palabras, la prudencia es el arte de saber cómo actuar de la mejor manera posible en cada caso, por lo que requiere la comprensión de la singularidad o del carácter irrepetible de cada caso y de la generalidad de la ley o del deber.<sup>18</sup>

### Investigo y Realizo



Investiga en fuentes bibliográficas y/o digitales acerca de la prudencia y completa el siguiente cuadro.

Prudencia	
Ventajas	Desventajas

18 SAGOLS, DE LA GARZA, y LINARES, *Ética y valores*1, pag. 42. México, 2005 ed. McGraw-Hill interamericana.

## JUSTICIA



Consiste en dar a cada quien lo que le corresponde. En ella se engloban algunos de los aspectos más importantes para el desarrollo de la vida personal, como las garantías de ser libre, mantener la salud y la integridad del cuerpo o recibir educación y alimentos, entre otros. Su otra función es impulsar la civilidad, es decir lograr que por sí mismas-sin mediación de jueces o tribunales las personas respeten entre sí sus derechos: que nadie se apropie de bienes ajenos; que nadie lastime a los demás; que los padres se hagan responsables de sus hijos pequeños y que los hijos adultos protejan a sus padres mayores; que los conductores no se estacionen en doble fila; que no se tire basura en la calle. La justicia no incluye, la manipulación, el dominio, ni la violencia.<sup>19</sup>

### Realizo



A continuación te planteo un problema para que lo resuelvas bajo el principio de justicia.

“Una mujer está muriéndose de cáncer. Existe un medicamento que puede salvarla. Pero el farmacéutico pide 500 mil pesos por una pequeña dosis, un precio diez veces superior al costo real del medicamento. Como solo consiguió 100 mil pesos y luego no tuvo éxito con los ruegos al farmacéutico, el esposo de dicha mujer, en un ataque de desesperación, asalta la farmacia y roba el medicamento. El farmacéutico lo denuncia.”

¿Crees que es injusta la actitud del farmacéutico?

---



---



---

¿Crees que el esposo actuó correctamente?

---



---



---

Si tú fueras el juez ¿cómo resolverías la situación?

---



---



---

**¡Excelente!**

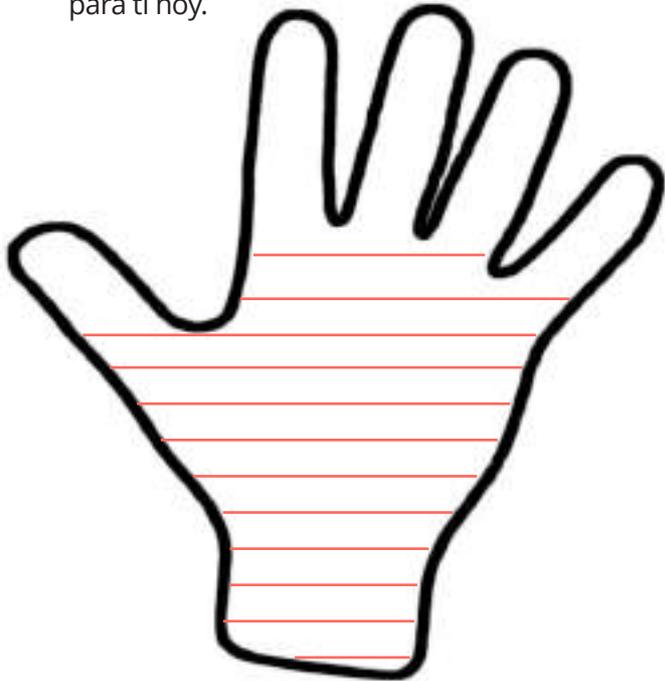
<sup>19</sup> ÁVILA LÓPEZ DOMITILA, (2012): *Ética y Valores 1*. Mexico: editores Gafra. p. 72.

## Realizo



En este momento de tu vida seguramente tendrás que tomar algunas decisiones y lo que hoy decidas afectará tu futuro, por eso es fundamental que te conozcas, sepas lo que te motiva y lo que realmente valoras. Revisa tu bloque y elabora los siguientes ejercicios, seguramente te ayudarán en la toma de esas decisiones.

Escribe los valores más importantes para ti hoy.



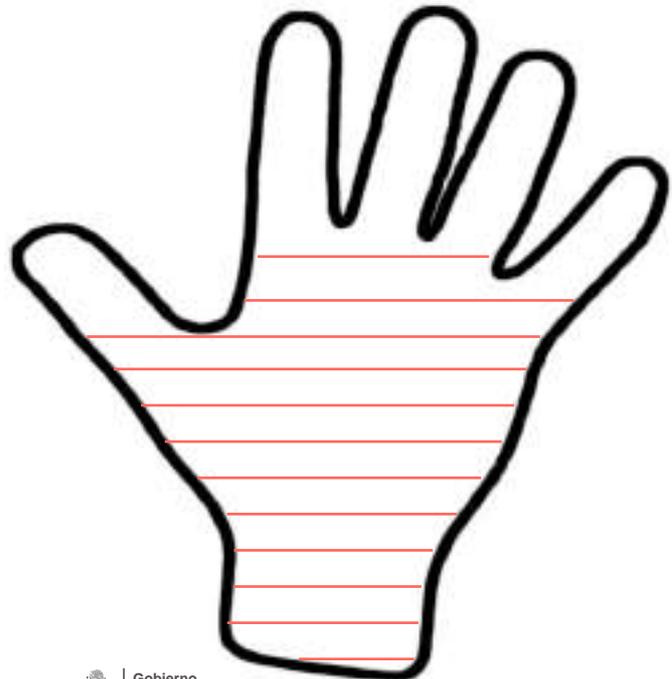
¿Cómo cambiarías tu vida si te sacaras la lotería por la cantidad de \$ 4 000 000.00?



¿Qué harías si descubres que tienes una enfermedad terminal y te quedan cinco meses de vida?



¿Qué sueño no te has atrevido a realizar?  
¿Por qué?



**Realizo**

Ahora que ya has aclarado tus valores analicemos qué relación tienen con tus decisiones y metas. Para cada aspecto elige una meta que deseas lograr y relaciónala con un valor.

## Social

Meta: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

Valor: \_\_\_\_\_

---

## Escolar

Meta: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

Valor: \_\_\_\_\_

---



## Individual

Meta: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

Valor: \_\_\_\_\_

---

## Ecológico

Meta: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

Valor: \_\_\_\_\_

---

## Familiar

Meta: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

Valor: \_\_\_\_\_

---

**¡Felicidades! Has concluido con tu segundo bloque.  
Eres una persona única, ¡sigue adelante!**

## Autoevaluación

¿Qué elementos debo considerar para identificar qué es un acto moral?

---

---

---

¿Qué entiendo por Juicio Moral?

---

---

---

¿Qué es un valor?

---

---

---

¿Cuál es la utilidad de practicar los valores?

---

---

---

¿En qué momento puedo decir que tomé una decisión autónoma?

---

---

---

¿Cómo le puedo hacer para ser virtuoso?

---

---

---

Ahora bien, a continuación escribe qué temas crees o sientes que te hace falta reforzar y acude con tu asesor.

---

---

---

## Código LC 01 B2

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL COLLAGE CON LOS PROS Y CONTRAS SOBRE ALGUNO DE LOS SIGUIENTES TEMAS: ABORTO, MATRIMONIO GAY, EUTANASIA, SUICIDIO.

Nombre:

CEA:

Asignatura:

Producto a evaluar: **COLLAGE**

Código LC 01 B2

**Desempeño a evaluar:** Reflexiona sobre la importancia del juicio moral, analizando problemas particulares locales, nacionales y mundiales asumiendo la libertad con sentido de responsabilidad en la toma de decisiones.

Valor \*\*: %

**Instrucción:** Marca con una  si el estudiante cubre con los criterios a evaluar.

NO.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CRITERIOS A EVALUAR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
			<b>EN CUANTO A CONTENIDO: SOBRE EL TEMA ELEGIDO</b>			
1	6.1 6.4		Incluye una explicación breve y clara en el centro del collage.			
2			Utiliza diversas imágenes que lo representen de tal modo que cause impacto a simple vista.			
3	6.4	15	Enlista los pros del lado izquierdo del collage.			
4			Utiliza imágenes que representen a cada uno de los pros.			
5	6.4	15	Enlista los contras del lado derecho del collage.			
6			Utiliza imágenes que representen a cada uno de los contras.			
7			Incluye el nombre del estudiante, materia y asesor para identificar el mismo.			
			<b>EN CUANTO A FORMA:</b>			
8			Incluye dibujos claros y pertinentes.			
9			Está elaborado con limpieza y sin faltas de ortografía.			
10			Fue entregado en tiempo y forma.			

**EVALUÓ:** \_\_\_\_\_

## Código LC 02 B2

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA HISTORIETA QUE FOMENTA LOS VALORES.

**Nombre:**

**CEA:**

**Asignatura:**

**Producto a evaluar:** HISTORIETA

**Código LC 02 B2**

**Desempeño a evaluar:** Valora el uso de su propia jerarquía de valores respetando el actuar propio y de los demás.

**Valor \*\*: %**

**Instrucción:** Marca con una ✓ si el estudiante cubre con los criterios a evaluar.

NO.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CRITERIOS A EVALUAR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
			<b>EN CUANTO A CONTENIDO:</b>			
1			Utiliza los principales elementos de la historieta: título, viñetas, globos, onomatopeyas y mensaje.			
2	5.2		La estructura está bien definida e incita al lector a continuar.			
3	4.1	10	Presenta una historia clara que fomente los valores.			
4	4.1	10 15	Describe los beneficios de llevar una vida basada en valores desde su punto de vista.			
5		15	Utiliza un personaje de la vida real que considere virtuoso.			
6	4.1		Menciona los valores: libertad, igualdad, prudencia y justicia.			
7			Incluye el nombre del estudiante, materia y asesor para identificar el mismo.			
			<b>EN CUANTO A FORMA:</b>			
8			Incluye esquemas claros y pertinentes.			
9			Está elaborado con limpieza y sin faltas de ortografía.			
10			Utiliza una gama extensa de colores.			
11			Fue entregado en tiempo y forma.			

**EVALUÓ:** \_\_\_\_\_

## Bibliográficas

AGUIRRE GÓMEZ María Yolanda, ÁLVAREZ CÓRDOVA Marcelo (2007) *Historias para contarse...y crecer juntos* (106-108).

MORRIS, Charles G.; MAISTO, Albert A. (2001): *Introducción a la psicología*. México: Prentice Hall. (310-331).

CHÁVEZ C., Pedro.(2003). *Ética*. México: Publicaciones Cultural. (34-43).

SIERRA CORTÉS. (2010) *Ética y valores I* México: Limusa (55).

ÁVILA LÓPEZ Domitila. (2012). *Ética y valores*. México: Editorial Gafra. (55).

SAGOLS; DE LA GARZA y LINARES (2005) *Ética y Valores 1*. México: Mcgraw-Hill, (37).

AGUIRRE GÓMEZ María Yolanda, ÁLVAREZ CÓRDOVA Marcelo (2007) *Historias para contarse...y crecer juntos* (132-134).

SAGOLS; DE LA GARZA y LINARES (2005) *Ética y Valores 1*. México: McGraw-Hill, (38-39).

*Ética y valores I* Guía Didáctica, Editorial Fundación COBAO, México (70).

ÁVILA LÓPEZ Domitila. (2012). *Ética y valores*. México: Editorial Gafra. (42).

ÁVILA LÓPEZ Domitila. (2012). *Ética y valores*. México: Editorial Gafra. (72).

## Digitográficas

<http://www.animalpolitico.com/2013/11/26-historias-sobre-el-aborto/>

<http://definicion.mx/wp-content/uploads/2014/05/juiciomoral.jpg>

<https://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/000484.htm>

<http://salud.doctissimo.es/diccionario-medico/histocompatibilidad.html>

[www.miamivasculas.com/handler.cfm?event=practice,template&cpid](http://www.miamivasculas.com/handler.cfm?event=practice,template&cpid)

[https://www.google.com.mx/?gfe\\_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wfrR8ZGwAg#q=que+es+coraza](https://www.google.com.mx/?gfe_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wfrR8ZGwAg#q=que+es+coraza)

[https://www.google.com.mx/?gfe\\_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wfrR8ZGwAg#q=que+es+quitina](https://www.google.com.mx/?gfe_rd=cr&ei=SdAOVu7XIYmn8wfrR8ZGwAg#q=que+es+quitina)

<http://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-del-mundo/rey-prudente.html>





**Promueves el Respeto  
a los Derechos Humanos**





## **NOMBRE DEL BLOQUE:**

Promueves el respeto a los derechos humanos.

## **DESEMPEÑOS DEL ESTUDIANTE AL CONCLUIR EL BLOQUE**

- Analiza las funciones del Estado, las acciones ciudadanas y la participación en la democracia del país.
- Analiza los obstáculos que impiden: la democracia, legalidad, igualdad social, equidad de género, organización social, procuración de justicia.
- Sustenta una postura personal sobre los derechos humanos considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

## **COMPETENCIAS GENÉRICAS A DESARROLLAR DURANTE LA UAC:**

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

SESIÓN	NIVEL TAXONÓMICO DE LA SESIÓN	DESEMPEÑOS AL CONCLUIR EL BLOQUE	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y/O ATRIBUTOS
1	Análisis	Analiza las funciones del estado, las acciones ciudadanas y la participación en la democracia del país.	<p>9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.</p> <p>9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.</p> <p>9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</p>
2	Análisis	Analiza los obstáculos que impiden: la democracia, legalidad, igualdad social, equidad de género, organización social, procuración de justicia.	<p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p> <p>10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.</p> <p>10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>
3	Análisis	Sustenta una postura personal sobre los derechos humanos considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	<p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p> <p>10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.</p> <p>10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	OBJETOS DE APRENDIZAJE	PROPÓSITO DE LA SESIÓN
<p>7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.</p>	<p>Estado, Sociedad y Democracia.</p>	<p>En esta sesión podrás definir los conceptos de Estado, sociedad y democracia para que comprendas y practiques formas de convivencia en donde prevalezcan el cuidado de los derechos y las libertades de todos.</p>
<p>6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.            7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.            13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.            15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p>	<p>Obstáculos de la Democracia:            •Ilegalidad.            •Injusticia.            •Crimen organizado.            •Impunidad.            •Represión social.            Estado de derecho y legalidad.</p>	<p>En esta sesión podrás analizar algunos aspectos de la democracia que impiden el ejercicio de la libertad y encaminarte a proponer soluciones para vivir en un espacio de estabilidad social.</p>
<p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos.            13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.            14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>	<p>Derechos Humanos.</p>	<p>En esta sesión podrás analizar tus derechos básicos así como respetar los derechos de los demás que te permitan mejorar tu convivencia social.</p>

# sesión 1

## Primera sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: En esta sesión podrás definir los conceptos de Estado, sociedad y democracia para que comprendas y practiques formas de convivencia en donde prevalezcan el cuidado de los derechos y las libertades de todos.

### Competencia de aprendizaje

Analizas la importancia del estado para que se pueda dar el ejercicio de la democracia en una sociedad con el fin de mantener el orden y la paz, asimismo valores que el respeto a los derechos y libertades son principios para una vida social armónica. En este tenor elaborarás ejercicios que te ayudarán a esclarecer el concepto de Estado, Sociedad y Democracia, así como la revisión de ciertos enfoques teóricos que te orientarán para analizar el ejercicio de la democracia en tu comunidad.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado la competencia disciplinar del campo de las humanidades 7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.

Desarrollarás los atributos 9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos. Los atributos 9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad, y 9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente mediante ejercicios prácticos de análisis y reflexión.

## ¡Manos a la obra!

Leo



Lee el siguiente texto.

### Estado

Cuando se habla de Estado en sentido político, se apunta a un conjunto de instituciones y relaciones sociales que cubre un territorio y sobre el cual ese Estado ejerce la supremacía en el control de los medios de dominación. Esta definición ayuda a entender el Estado como un foco de identidad colectiva para los habitantes de un territorio; un sistema legal que aspira a un alto grado de efectividad en la regulación de relaciones sociales, y un conjunto de burocracias que forman gobierno, cuyo funcionamiento pretende ser eficaz en el desempeño de las funciones que le son formalmente asignadas.

El concepto de Estado comprende tres elementos:

- Población
- Territorio
- Aparato político

La población es el elemento humano: Abarca a todas las personas que comparten un espacio o territorio donde son reconocidos como nacionales; en el caso de nuestro país, nos reconocemos como mexicanos, esta distinción es la que nos da nacionalidad. También pueden ser ciudadanos o ser extranjeros. El territorio es un elemento de carácter geográfico y comprende un espacio con tres dimensiones: largo, ancho y altura-profundidad. Esto pertenece propiamente al país, y sus límites pueden ser naturales o artificiales. Todas las personas (población) que habitan en el espacio son regidas por el mismo aparato político o gobierno.

Un aparato político o gobierno es un conjunto de órganos en los que se deposita el ejercicio del poder, es decir, tienen la capacidad de tomar decisiones jurídicas. La noción del aparato es la que está más vinculada con el concepto de Estado.

Todo grupo de personas requiere de uno o varios dirigentes para que exista organización. Un grupo no subsistiría si cada uno de los integrantes hiciera lo que desea. Al aceptar o reconocer a una persona o un grupo de personas como dirigentes se les otorga el poder de tomar decisiones y se confía en que ellos tomarán los acuerdos y decisiones más convenientes para el grupo, y justamente esa es la razón de que un gobierno exista. Es en el colectivo de los ciudadanos donde la soberanía encuentra su razón de ser, pues es a través del voto ciudadano, es decir, de la voluntad que expresa la mayoría acerca de quien quiere que sean sus representantes, quienes han de gobernarlos, pues es la manifestación popular la que deposita la confianza en los que integrarán el aparato político que forma parte del estado, el cual se vale de diferentes instituciones para organizar los quehaceres civiles y procurar una buena vida a sus gobernados.<sup>20</sup>

20 ZAMUDIO MUÑOZ Claudia, *Ética y valores I* (72) ed. Progreso.

## Realizo



Observa las siguientes imágenes y explica a qué se refiere la crítica.



## Investigo y Realizo

Investiga cuáles son las instituciones que conforman el Estado y cuáles son sus funciones. Organiza la información en la siguiente tabla.

Institución	Funciones

## Realizo

Ahora bien, responde.

Las instituciones señaladas en tu cuadro ¿realmente cumplen con sus funciones? Sí o no y porqué.

---

---

---

¿Por qué crees que cumplen, si es el caso, o por qué no?

---

---

---

¿Crees que tenga responsabilidad la sociedad en que cumplan o no? ¿Por qué?

---

---

## Sociedad

Realizo



Describe un día en tu vida.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

¿Necesitas de otras personas en tu vida diaria?

---

---

---

---

---

---

---

En tu descripción te darás cuenta que el simple hecho de salir a la calle implica relacionarte con otros y dependes de varias circunstancias y personas, por ejemplo de tomar un camión que te traslade a tu trabajo, de tus compañeras o compañeros que hacen el aseo, del señor o señora del almuerzo, etc.

Independiente de los ejemplos anteriores que podríamos llamar “informales” también existe la organización social “formal” que depende propiamente del Estado, es decir, la forma en la que como sociedad estamos organizados, como por ejemplo, la determinación de los horarios de trabajo, horarios de escuela y de todas las instituciones de las que necesitamos en nuestra vida diaria.

Por sociedad se entiende a un grupo de personas que comparten determinados elementos y aspectos de su vida común. Si un ciudadano nace del seno de una nación, se dice que es un ciudadano natural de un país y en éste se registra su nacimiento. También está la opción de nacionalizarse, es decir, hacerse ciudadano de un país en el cual no se nació, e incluso un mismo individuo puede tener más de una nacionalidad.

La nacionalidad es el vínculo que mantiene una persona con el Estado. Los ciudadanos son seres racionales, libres e iguales ante la ley. Políticamente se es ciudadano cuando se cumple la mayoría de edad, que en México ocurre a los 18 años; a partir de ese momento, adquieren derechos políticos civiles y sociales y obligaciones de la misma naturaleza; los primeros permiten participar en la elección de los representantes y ejecutores del aparato de gobierno, participar en las actividades de campañas políticas y organizar actividades colectivas para alcanzar un fin particular es decir, se les reconoce el derecho de votar.

Toda sociedad necesita un gobierno que sea elegido mediante el voto de cada ciudadano, a quien se le reconoce la capacidad de elegir a sus representantes y gobernantes, este es un punto muy importante, pues se requiere de la participación activa de toda la sociedad para que la vida política de un país funcione y de buenos resultados. De entre los individuos de la sociedad se conformarán los grupos de políticos que, de ganar en las elecciones, representarán los intereses de la comunidad y, sobre todo, gobernarán al pueblo.<sup>21</sup>

### Realizo



A partir del texto anterior ¿Tú qué opinas?

	Sí	No	¿Por qué?
Los elementos de una sociedad son uniformes.			
La armonía social se construye con base en acuerdos.			
Los acuerdos siempre son equitativos.			
El control total del poder es muy democrático.			
Los acuerdos establecen derechos y obligaciones.			
Los acuerdos funcionan automáticamente.			

Como puedes ver con los ejercicios anteriores te formaste una idea acerca de las funciones del estado y su relación con la sociedad, ahora bien ¿Qué necesitas para vivir de manera armónica?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

21 ZAMUDIO MUÑOZ Claudia, *Ética y valores I* (73) ed. Progreso.

Leo



Lee el siguiente texto.

## La Unión del Pueblo

Había una vez un gobernante a quien el alma se le llenó de avaricia; tenía una caja maciza donde guardaba cosas que solo él veía de cuando en cuando, y de las cuales a nadie convidaba. Uno de los poderosos quiso castigarlo por eso, y un día se le presentó, y como si fuera a hacerle un favor, le dio a escoger entre dos cosas.

Ante él colocó un envoltorio de piedras brillantes que únicamente servían para ser guardadas, y un manojo de mazorcas blancas y amarillas donde los granos de maíz se apretaban en hileras unos contra otros. Como el gobernante era avaro, escogió las piedras brillantes, los tomó y se retiró a verlas y contarlas antes de guardarlas en una caja.

Por otra parte, las mazorcas se quedaron ahí abandonadas, y aquel año no hubo siembra de maíz, y la tierra se quedó triste y afligida, no hubo cosecha, y el pueblo comenzó a padecer hambre. Pasaron así los meses, y el hambre aumentó, pues el gobernante, lejos, delante de su caja, para nada se acordaba de las necesidades de su pueblo.

Entonces su pueblo se enojó y todos los habitantes se juntaron y fueron al palacio del gobernante y lo sacaron de allí a palos y lo mandaron lejos, lleno de vergüenza y tomaron su caja y la tiraron a la basura.

Luego recogieron las mazorcas que ahí estaban abandonadas y comieron parte de ellas y la otra parte la desgranaron y sembraron los granos en la tierra con ello se alegró, agradecida, y les preparó a los del pueblo una rica cosecha. (Vidales:99)

## Democracia

Todos los países del mundo tienen una forma de gobierno, pues de ésta depende que haya orden en su interior. Tienen leyes que guían la vida de sus ciudadanos y gobernantes, así como políticas que dirigen su desarrollo humano y económico. Pero así como guardan similitudes, también poseen diferencias entre ellos, las cuales parten básicamente del tipo de régimen.

Si el régimen es democrático significa que está constituido por el gobierno de muchos y, por tanto, gobernarán los que alcancen un puesto por la voluntad del pueblo.

Entonces, un Estado con régimen democrático es aquel que tiene acceso a las principales posiciones gubernamentales y de representación mediante elecciones limpias e institucionalizadas.

## Realizo



Para profundizar en este importante tema lee con atención el siguiente texto y subraya las ideas principales.

Para muchos, democracia es sinónimo de “superioridad numérica”, es decir, “hacer lo que la mayoría decida”. Sin embargo, democracia tiene dos sentidos: uno expresa la voluntad de la mayoría y el otro es la forma de convivencia entre las personas; ambas acepciones aplican por separado, pero también comparten un mismo contexto. La democracia numérica no solo debe obedecer a la voluntad de una mayoría, también a lo que a este le conviene por ser bueno para la vida en sociedad.

Hay autores que definen la democracia como “el arte de posibilitar la concordia y de articular la pluralidad, pero siempre en tensa insatisfacción creadora.”<sup>22</sup>

La democracia en su acepción como forma de gobierno se refiere a que el poder supremo descansa y pertenece al pueblo, y que solo este tiene la atribución de elaborar, modificar y establecer leyes que sirven para regular al Estado y a la sociedad civil.

La democracia no es la panacea para las situaciones problemáticas que sufre nuestro país, con ella se busca que las personas seamos capaces de mantener una convivencia sana con quienes nos rodean y que aceptemos la voluntad de las mayorías, respetando el punto de vista de las minorías y su derecho a defender sus propios derechos.

Los antecedentes históricos del ejercicio democrático los podemos ubicar desde el origen mismo de la palabra, que se compone de dos raíces griegas: demos, que significa “pueblo” o “gente”, y Kratos, “gobierno”. Los griegos atenienses del siglo V a. C. se reunían a platicar de temas políticos, deliberaban y finalmente votaban, pero solo participaban en este evento los varones adultos. Esta democracia no se parece a la que se ejerce en nuestros días, en esos lejanos tiempos solo podían participar los hombres libres, quedaban fuera los esclavos (entonces era moralmente aceptable tenerlos), las mujeres y los extranjeros.

Hoy, Gregorio Peces-Barba considera que “ciudadanía y democracia son dos términos que van irremediabilmente unidos. La democracia es el único sistema político donde los ciudadanos juegan un papel determinante en la creación y mantenimiento de sus instituciones y formas de gobierno. No hay verdadera democracia sin suficiente participación de los ciudadanos, ni los individuos son considerados ciudadanos si no es un régimen democrático”.<sup>23</sup>

Hay autores que afirman que no existe la democracia, sino una serie de estilos y formas al interior de los regímenes democráticos.

22 DÍAZ Carlos, *Mundo global y desafío intercultural*. Progreso, México, 2007, p. 74.

23 LAGO BORNSTEIN, Juan Carlos, *Ciudadanos de sociedad democráticas*. Progreso, México, 2009, p. 38.

## Tipos de Democracia

### Pura o directa:

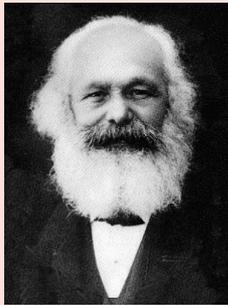
Es aquella donde los integrantes de una sociedad participan en la discusión de la situación con la finalidad de llegar a un acuerdo. Esta forma de organización solo es viable en grupos pequeños.

### Representativa:

Opera cuando mediante el voto libre se elige a los representantes del pueblo quienes deciden de acuerdo a los intereses y necesidades de sus representados, por lo que tienen que estar en contacto con ellos para conocer cuáles son sus intereses y necesidades.

### Constitucional:

Se trata de un documento legal o ley escrita con mejor posición jerárquica que la de cualquier persona del pueblo, incluso que sus representantes. Este documento refiere los derechos humanos y las garantías individuales de los ciudadanos para una mejor convivencia social.<sup>24</sup>



#### CARLOS MARX.

Afirmó que los problemas de la sociedad surgen porque hay desigualdad entre los miembros que la componen y la solución está en que no haya clases sociales



#### IMMANUEL KANT.

Sugirió que la gran solución al desarrollo de una sociedad está en la educación, para que los conocimientos lleven a las personas a cumplir siempre las leyes.



#### AUGUSTO COMTE.

Consideró que todos los problemas se resuelven con la ciencia.

24 ZAMUDIO MUÑOZ Claudia, *Ética y valores I* (74) ed. Progreso.



# Sesión 2

## Segunda sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: En esta sesión podrás analizar algunos aspectos de la democracia que impiden el ejercicio de la libertad y encaminarte a proponer soluciones para vivir en un espacio de estabilidad social.

### Competencia de aprendizaje

Analizas los obstáculos de la democracia para que en la reflexión de cada uno de ellos propongas alternativas de solución a fin de contribuir a una mejor sociedad.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado las competencias disciplinares del campo de las humanidades 6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno. 7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. 13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. 15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.

Con respecto a las competencias genéricas desarrollarás los siguientes atributos 9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos. 9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad. 9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.\* 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo. 10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

\*La competencia 6 se considera completa.

## ¡Manos a la obra!

### OBSTÁCULOS DE LA DEMOCRACIA

¿Recuerdas cuando de niño jugabas en las calles con tus amigas y amigos sin el riesgo de sufrir algún robo y las casas se quedaban con las puertas abiertas sin que esto representara algún peligro?

¿Qué es lo que ha cambiado en la actualidad?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Las situaciones que actualmente vivimos constituyen obstáculos de la democracia y pese a lo intentos de los gobiernos no se han podido abatir las desigualdades sociales y económicas.

La población del planeta sigue creciendo de forma inversamente proporcional a los recursos que aún quedan. Lejos de que los países procuren la paz continúan produciendo armas que atentan contra la vida de las personas generando con ello sólo un clima de incertidumbre mundial.

Las grandes desigualdades sociales generan mucha insatisfacción social que se traduce en delincuencia, impunidad, injusticia, ilegalidad y represión social, males sociales que hoy nos aquejan y que se convierten en obstáculos de la democracia.

Ahora bien te daremos una breve explicación acerca de algunos obstáculos de la democracia.

**¡Comenzamos!**



## Ilegalidad

Son todas aquellas actividades que se realizan al margen de la ley y que alteran el orden social por ejemplo la piratería, mercado negro, robo, etc.



## Injusticia

La injusticia se refiere generalmente a la negligencia, la mala conducta o al abuso que no ha sido corregido, o bien sancionado por el sistema legal y/o sistema judicial, y también a la ausencia de respeto a los derechos de los individuos y de la sociedad. Así, la injusticia es el beneficio de algunos en pos del perjuicio de otros. Esto se resume en dos reglas, la primera considerada como regla de oro: *“trata a los demás como querrías que te trataran a ti”* y la segunda conocida como regla de plata: *“no hagas a los demás lo que no quieras que te hagan a ti”*.



## Crimen organizado

Se configura dentro de la ley como la agrupación de tres o más personas que se organizan para cometer delitos de mayor impacto como son terrorismo, acopio de armas, tráfico de indocumentados, corrupción de menores, trata de personas, etc.

Una de sus características es que cuentan con una estructura planificada que rebasa a la autoridad en relación a armamento, equipo tecnológico de comunicación, rastreo y búsqueda. Lo cual lo hace más violento y peligroso.



## Impunidad

Literalmente, impunidad significa: sin castigo. Si nos remitimos a un sistema legal en el que se sancionan los delitos y existen castigos por transgredir las leyes, la impunidad se refiere a la ausencia de castigo por un delito que se haya cometido.



## Represión social

La libre manifestación de los ciudadanos es un derecho en las sociedades democráticas así pues el hecho de detenerlos, impedirlos y/o someterlos por parte de la autoridad conforma la represión social.

## Realizo



Amplia tu información en otras dos fuentes de consulta y a partir de ello realiza el siguiente ejercicio que te permitirá clarificar cada uno de los conceptos.

**¡Tú puedes!**

Situación	Obstáculo de la democracia	Consecuencias	Propuesta de solución
	Impunidad		
Sofía tiene un novio virtual, el día de su primer encuentro se da cuenta que fue engañada y en realidad será utilizada para ejercer la prostitución en beneficio de un grupo de personas.			
	Represión social		
	Ilegalidad		
	Injusticia		

**¡Bien hecho!**

Ahora bien, el Estado es el encargado de vigilar el orden y equilibrio social, sin que nadie quede fuera de la legalidad, de otra manera sería inminente la violación del Estado de Derecho. En otras palabras, el Estado de Derecho no es más respetar el orden social, vivir respetando las leyes.

Cada uno de los obstáculos de la democracia que anteriormente analizaste son ejemplos de cómo poner en riesgo el Estado de Derecho.

### Realizo



A continuación te comparto una definición de Estado de Derecho para que reafirmes el concepto y puedas elaborar un organizador gráfico en el que identifiques problemáticas que violentan al Estado de Derecho en tu comunidad, utilizando recortes de periódicos, revistas o algún otro medio impreso y sugieras propuestas de solución. Revisa la **lista de cotejo LC01 B3**.

*“Se entiende por Estado de Derecho el funcionamiento social dentro de un marco legal, es decir, una constitución y leyes particulares que establecen claramente los derechos y las obligaciones que deben de respetar todos los ciudadanos sin excepción, empezando por quienes ejercen el poder”.<sup>25</sup>*

25 GÓMEZ NAVA Leonardo, *Ética y Valores I*, ed. McGraw Hill.



# Sesión 3

## Tercera sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: En esta sesión podrás analizar tus derechos básicos así como respetar los derechos de los demás que te permitan mejorar tu convivencia social.

### Competencia de aprendizaje

Analizas los derechos humanos como una forma positiva de convivencia social a través de la elaboración de ejercicios de análisis y de un ensayo en donde rescate la importancia de la relación de los derechos humanos, la democracia y la ética.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado las competencias disciplinares del campo de las humanidades siguientes: 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos. 13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. 14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.

En relación a las competencias genéricas desarrollarás los atributos 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo\*. 10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional. A través de lecturas complementarias, investigación documental, elaboración de ejercicios y un ensayo.

\*La competencia 9 se considera completa.

## ¡Manos a la obra!

Consulta la siguiente liga donde encontrarás los derechos fundamentales de los hombres y mujeres destacando su dignidad y su valor como personas, es importante que subrayes las ideas principales.

<http://www.cinu.mx/onu/documentos/declaracion-universal-de-los-d/>  
Fecha de consulta 28/09/2015

### Realizo



Con la información que obtuviste localiza las siguientes palabras en la sopa de letras y escribe en tu libreta a qué se refiere cada una de ellas.

#### POSITIVAS:

Igualdad  
Libertad  
Seguridad  
Bienestar  
Tolerancia  
Dignidad

#### NEGATIVAS:

Discriminación  
Arbitrariedad  
Delito  
Esclavitud  
Tortura

Q	W	E	R	Y	A	F	R	A	C	X	D	Z	T	O	R	T	U	R	A
I	G	U	A	L	D	A	D	Q	W	E	I	Y	O	O	P	A	S	D	F
Y	T	R	E	W	Q	M	N	B	V	C	S	X	L	Z	L	K	J	H	G
P	O	W	A	Z	X	C	A	Q	W	S	C	E	E	R	T	Y	U	I	G
Z	C	X	S	A	W	E	R	Y	I	U	R	I	R	E	D	F	C	S	D
T	Y	U	I	A	Q	T	Y	W	B	U	I	I	A	Z	Q	T	Y	U	O
P	B	J	K	Z	W	R	N	Q	V	K	M	T	N	E	M	K	O	J	Y
C	D	F	H	Z	S	D	S	A	N	M	I	R	C	Q	T	L	M	P	L
W	B	I	E	N	E	S	T	A	R	A	N	W	I	C	X	A	W	B	I
A	R	R	S	Q	U	K	X	T	Y	B	A	W	A	Q	E	T	U	I	B
Z	T	F	C	W	J	M	N	R	H	N	C	A	Q	Z	S	V	X	P	E
E	Y	V	L	S	H	N	C	V	N	M	I	S	I	X	A	F	Z	O	R
D	U	C	A	X	B	G	V	E	B	K	O	Z	O	C	Q	D	W	L	T
C	H	D	V	C	N	H	N	E	G	O	N	X	L	V	A	B	A	A	A
X	V	E	I	D	U	T	M	D	T	P	U	W	K	D	W	N	E	A	D
Z	C	W	T	E	T	F	K	C	R	O	Y	E	E	V	E	Y	R	C	T
C	X	Q	U	R	G	U	H	D	F	I	T	I	J	B	R	U	B	W	G
V	Z	A	D	T	R	Y	A	S	C	U	R	R	H	N	Y	I	F	E	B
B	A	Z	U	Y	Q	D	W	F	X	A	Q	T	M	M	I	O	V	C	N
N	R	T	Y	H	I	B	S	A	R	G	T	O	Q	R	T	Y	U	V	R
M	Q	T	Y	R	O	P	O	T	I	H	J	T	W	T	B	N	C	F	Q
O	W	E	U	Y	L	Ñ	I	E	U	Y	G	I	Z	F	V	Y	Z	K	E
Y	Q	G	Q	T	E	B	W	I	Y	R	R	L	S	V	T	U	W	G	C
R	E	Q	W	D	R	Q	W	O	T	Y	E	E	X	B	G	O	Q	Ñ	W
S	Q	E	S	A	A	D	D	X	C	V	B	D	I	G	N	I	D	A	D

**Felicidades, ¡lo lograste!**

Cómo pudiste observar algunas de las palabras que encontraste en la sopa de letras son valores que ayudan a preservar los derechos humanos y otros que impiden el bien vivir.

El concepto de Derechos Humanos es relativamente nuevo, pero en realidad a lo largo de la historia han surgido diversas ideas filosóficas concernientes a los ideales morales, que se han utilizado para la elaboración de documentos legales que hoy en día protegen los derechos fundamentales de las personas en todo el mundo.

Existen muchos cuestionamientos acerca de los derechos humanos, el principal es que aun cuando se trate de un criminal, la persona debe tratarse con respeto y dignidad.

## Valores para preservar los derechos humanos

### El diálogo y el consenso

La palabra diálogo se conforma de dos vocablos diá, dos, y logos, pensamiento, razón, que en sentido común significa la "plática entre dos personas". El ejercicio del diálogo significa intercambiar distintos puntos de vista en un marco de respeto que permita llegar a acuerdos dirigidos a lograr una sana convivencia. La conciliación de los distintos puntos de vista, a través del diálogo, es lo que conocemos como consenso y su práctica se refleja en la vida democrática y en la convivencia social.



### Tolerancia y paz

La tolerancia es la actitud positiva que tenemos cuando estamos frente a una situación que resulta diferente a lo que pensamos, lo que implica el respeto a las preferencias sexuales, diversidad cultural, libertad de credo, diferencias sociales, diferencias ideológicas, etc. La paz en una sociedad debe entenderse como armonía entre los individuos y sectores que pueden tener intereses contrapuestos, pero que reconocen sus derechos y libertades.

## Características de los derechos humanos

- Son universales porque pertenecen a todas las personas sin importar sexo, edad, posición social, partido político, creencia religiosa, origen familiar o condición económica.
- Son incondicionales porque únicamente están supeditados a los lineamientos y procedimientos que determinan los límites de los propios derechos, es decir hasta donde comienzan los derechos de los demás o los intereses de la comunidad.
- Inalienables porque no pueden perderse ni transferirse por propia voluntad y la de un tercero.<sup>26</sup>

<sup>26</sup> SIERRA, CORTÉS, *Ética y valores uno*, Editorial Limusa, pág. 90.

## Realizo



Ahora ya tienes elementos necesarios para definir con tus propias palabras qué son los derechos humanos y para que te sirven, anótalo en las siguientes líneas.

---

---

---

---

---

---

## Realizo



Te comparto la siguiente nota periodística para que a través del caso que presenta, respondas las preguntas que se te hacen.

### La CNDH envía visitantes a Sonora por presunta venta de niños

Recabarán evidencia, documentación, realizarán entrevistas y harán diligencias en la entidad HERMOSILLO, SONORA (20/SEP/2015).- La Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) informó que nuevamente dispuso el envío de visitantes adjuntos a la ciudad de Hermosillo, Sonora, para recabar evidencias de las presuntas violaciones graves a los derechos humanos de niñas y niños que se presume fueron objeto de venta a padres adoptivos en ese estado.



Cuando se conoció el caso, el organismo inició de oficio la investigación de conformidad con lo dispuesto en los artículos 6, fracción XV y 26 de su Ley, un expediente de queja. "Este Organismo Nacional, por conducto de su Primera Visitaduría General, continúa con las investigaciones del caso, y para tal efecto, nuevamente dispuso el envío de visitantes adjuntos a la

ciudad de Hermosillo, Sonora, con la finalidad de recabar evidencias y documentación en poder de autoridades locales, realizar entrevistas y practicar diversas diligencias en esa entidad federativa, que complementan la información que se viene integrando al expediente, la CNDH dijo que dará puntual seguimiento a la evolución de los hechos y, en su momento, emitirá la resolución que conforme a derecho corresponda.

¿Qué derechos humanos se están violentando? ¿Por qué?

---



---



---

¿Qué organismo es el encargado de vigilar que no se violenten los derechos humanos?

---



---



---

¿Consideras correcto que las personas sean vendidas?

---



---



---

¿Permitirías que alguien negociara con tu persona sin tu consentimiento?

---



---



---

¿Qué significan para ti los derechos humanos?

---



---



---

**¡Excelente!**

Acabas de identificar que los derechos humanos son propios de la naturaleza del hombre y que nadie debe atentar contra ello, porque de otra manera se estaría provocando la inestabilidad social, en caso de hacerlo existen instancias que apoyan al Estado en vigilar que se respeten las garantías de todas las personas, independientemente de sus creencias, raza, género o condición social.

### Realizo



Redacta un ensayo no mayor a 3 cuartillas, en el que expliques como se articulan los derechos humanos, la democracia y la ética. Envíaselo a tu asesor por correo electrónico. Revisa tu **LC02 B3 en el anexo.**

## AUTO EVALUACIÓN

¿Cuáles fueron tus experiencias con el aprendizaje de los temas de este bloque y cómo te hicieron sentir?  
¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

¿Qué actitudes y valores se deben considerar importantes para la participación democrática y la defensa de los derechos humanos? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

¿Para qué te ha servido estudiar acerca de los derechos humanos?

---

---

---

---

---

---

---

Por último, ¿qué consideras que te hace falta reforzar?

---

---

---

---

---

---

---

## Código LC 01 B3

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO DONDE IDENTIFIQUE PROBLEMÁTICAS QUE VIOLENTEN EL ESTADO DE DERECHO EN SU COMUNIDAD

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **CEA:** \_\_\_\_\_

**Asignatura:** \_\_\_\_\_

**Producto a evaluar:** ORGANIZADOR GRÁFICO **Código LC 01 B3**

**Desempeño a evaluar:** Analiza los obstáculos que impiden: la democracia, legalidad, igualdad social, equidad de género, organización social, procuración de justicia.

**Valor \*\*: %**

**Instrucción:** Marca con una ✓ si el estudiante cubre con los criterios a evaluar.

NO.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CRITERIOS A EVALUAR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
			<b>EN CUANTO A CONTENIDO:</b>			
1		15	Incluye un mínimo de tres problemáticas que violenten el estado de derecho en su comunidad.			
2	9.6	15	Describe las problemáticas y las consecuencias que trajeron consigo.			
3			Ilustra con recortes de periódicos, revistas, etc. Cada una de las problemáticas.			
4	9.3 9.4 9.5	13	Sugiere alternativas de solución para cada una de las problemáticas que ha identificado.			
5	4.1		La estructura es clara y precisa.			
			Incluye el nombre del estudiante, materia y asesor para identificar el mismo.			
			<b>EN CUANTO A FORMA:</b>			
6			Incluye dibujos claros y pertinentes.			
7			Utiliza distintos colores para separar los temas.			
8			Está elaborado con limpieza y sin faltas de ortografía.			
9			Fue entregado en tiempo y forma.			

**EVALUÓ:** \_\_\_\_\_

## Código LC 02 B3

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ENSAYO DONDE EXPLIQUE CÓMO SE ARTICULAN LOS DERECHOS HUMANOS, LA DEMOCRACIA Y LA ÉTICA.

**Nombre:**

**CEA:**

**Asignatura:**

**Producto a evaluar:** ENSAYO

**Código LC 02 B3**

**Desempeño a evaluar:** Sustenta una postura personal sobre los derechos humanos considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

**Valor \*\*: %**

**Instrucción:** Marca con una √ si el estudiante cubre con los criterios a evaluar.

NO.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CRITERIOS A EVALUAR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
			<b>EN CUANTO A CONTENIDO:</b>			
1			Presenta los elementos de un ensayo: introducción, desarrollo y conclusión.			
2	6.4		La estructura es clara y precisa.			
3			Redacta el ensayo sin excederse de las tres cuartillas que marca la indicación.			
4	6.4 9.3 9.4 10.1	13 14	Describe como se articulan los derechos humanos, la democracia y la ética.			
5			Incluye el nombre del estudiante, materia y asesor para identificar el mismo.			
			<b>EN CUANTO A FORMA:</b>			
6			Está elaborado sin faltas de ortografía.			
7			Fue entregado en tiempo y forma (vía electrónica).			

**EVALUÓ:** \_\_\_\_\_

## Bibliográficas

ZAMUDIO MUÑOZ Claudia (2012) *Ética y valores I*. México. Ed Progreso (72).

ZAMUDIO MUÑOZ Claudia (2012) *Ética y valores I*. México. Ed Progreso (73).

ZAMUDIO MUÑOZ Claudia (2012) *Ética y valores I*. México. Ed Progreso (74).

GÓMEZ NAVA Leonardo. *Ética y Valores I*. México: Mc Graw Hill.

SIERRA CORTÉS. (2010) *Ética y valores I*. México: Limusa (90).

## Digitográficas

<http://www.cinu.mx/onu/documentos/declaracion-universal-de-los-d/>

<http://www.informador.com.mx/mexico/2015/615374/6/la-cndh-envia-visitadores-a-sonora-por-presunta-venta-de-ninos.htm>





## Comprendes la importancia del respeto a la Identidad Nacional ante fenómenos asociados a la globalización





## NOMBRE DEL BLOQUE:

Comprendes la importancia del respeto a la identidad nacional ante los fenómenos asociados a la globalización.

## DESEMPEÑOS DEL ESTUDIANTE AL CONCLUIR EL BLOQUE

- Reconoce los elementos que integran la cultura, la interculturalidad, la multiculturalidad problematizando sobre la influencia de la globalización en México y valora nuestras raíces culturales.
- Analiza los aspectos que integran la diversidad cultural en México y se identifica con su cultura.

## COMPETENCIAS GENÉRICAS A DESARROLLAR DURANTE LA UAC:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

SESIÓN	NIVEL TAXONÓMICO DE LA SESIÓN	DESEMPEÑOS AL CONCLUIR EL BLOQUE	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y/O ATRIBUTOS
1	Comprensión	Reconoce los elementos que integran la cultura, la interculturalidad, la multiculturalidad problematizando sobre la influencia de la globalización en México y valora nuestras raíces culturales.	<p>2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p>
2	Comprensión	Analiza los aspectos que integran la diversidad cultural en México y se identifica con su cultura.	<p>2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	OBJETOS DE APRENDIZAJE	PROPÓSITO DE LA SESIÓN
<p>2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.</p> <p>10. Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores frente a las diversas manifestaciones del arte.</p> <p>11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural.</p> <p>16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>	<p>Cultura</p> <p>Identidad</p> <p>Multiculturalidad e Interculturalidad.</p>	<p>En esta sesión podrás identificar los conceptos de cultura, identidad, multiculturalidad e interculturalidad para saber cómo se integra tu comunidad nacional y valorar la riqueza étnica de tu entorno.</p>
<p>6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.</p> <p>7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.</p> <p>10. Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores frente a las diversas manifestaciones del arte.</p> <p>15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p>	<p>Diversidad de manifestaciones culturales en México.</p>	<p>En esta sesión podrás distinguir las diversas prácticas étnicas para ampliar tus conocimientos acerca de las tradiciones culturales de tu país y así enorgullecerte de tus raíces.</p>

# sesión 1

## Primera sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: En esta sesión podrás identificar los conceptos de cultura, identidad, multiculturalidad e interculturalidad para saber cómo se integra tu comunidad nacional y valorar la riqueza étnica de tu entorno.

### Competencia de aprendizaje

Comprendes la importancia de la cultura para valorarte como mexicano, a través de conceptos teóricos y de ejercicios prácticos que te llevarán a desarrollar las competencias disciplinares y genéricas abajo mencionadas.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Durante esta sesión desarrollarás las competencias disciplinares del campo de las humanidades siguientes: 2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad. 10. Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores frente a las diversas manifestaciones del arte. 11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural. 16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

En relación a las competencias genéricas desarrollarás los siguientes atributos: 2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.\* Estas competencias se abordarán con el análisis de los conceptos de cultura y de ejercicios prácticos que te ayudarán a valorar tu cultura.

La competencia 10 se considera completa.

## ¡Manos a la obra!

### CULTURA

¡Bienvenido! Comienza con las actividades de este bloque.

Realizo



Observa las siguientes imágenes e identifica la cultura que representan.



---



---



---



### Aclarando:

**Cúmulo:** Gran acumulación o reunión de cosas materiales o inmateriales, especialmente cuando están superpuestas unas sobre otras en el espacio o en el tiempo.

Lee todo en: [https://www.google.com.mx/search?q=cumulo&aq=chrome..69i57j0l5.1943j0j8&sourceid=chrome&es\\_sm=93&ie=UTF-8](https://www.google.com.mx/search?q=cumulo&aq=chrome..69i57j0l5.1943j0j8&sourceid=chrome&es_sm=93&ie=UTF-8)  
fecha de consulta 14/10/15

Cuando hablamos de cultura nos referimos al conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social o incluso una época, te comparto los siguientes conceptos de cultura que te ayudarán a involucrarte en el tema.

El antropólogo mexicano Guillermo de la Peña explica que “el concepto de cultura se opone a la naturaleza; sirve para nombrar el **cúmulo** de conocimientos, técnicas, creencias y valores, expresados en símbolos y prácticas, que caracterizan a cualquier grupo humano, y que suele transmitirse- aunque no mecánicamente- en el tiempo (de una generación a otra) y en el espacio (de un lugar a otro)”.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) refirió que “...la cultura puede considerarse actualmente como el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o un grupo social. Ella engloba, demás, las artes, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.”<sup>27</sup>

Otro concepto más...

Cultura es el conjunto de rasgos característicos de un grupo humano en una época, que incluyen idioma, religión, costumbres (comida, vestido, habitación) tradiciones, valores de todo tipo y la forma de jerarquizarlos, cosmovisiones (forma de entender el mundo y el ambiente), el arte, el folclor, la artesanía, el modo de producción, las fuentes de riqueza o acopio, como la agricultura, el comercio, la producción del saber, los mercados, la infraestructura, formas de divertirse, consumir, el empleo del tiempo libre, las instituciones, entre otros.”<sup>28</sup>

En el siguiente cuadro anota los aspectos en común que tienen los conceptos anteriores.

### ASPECTOS EN COMÚN

<sup>27</sup> ZAMUDIO MUÑOZ Claudia, *Vive la Ética y valores* de Progreso Editorial, 2012, México Pág. 110.

<sup>28</sup> ANGULO PARRA Yolanda, *Ética y Valores I*, edit. Santillana, 2007. Pág. 120.

A partir de los conceptos anteriores y los aspectos en común redacta tu propia definición de cultura.

---

---

---

## Realizo



De acuerdo a los conceptos anteriores describe cada uno de los aspectos que conforman la cultura de tu estado y complementalos con imágenes.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**¡Bien hecho!**

¿Te das cuenta de toda la riqueza cultural que te rodea?

Es probable que no te hayas detenido a pensar en los vínculos que has generado con el lugar donde vives, los lazos que te unen a otras personas, tus creencias y modos de comportamiento, pero analiza cada uno de estos elementos y te darás cuenta de que forman parte de tu identidad.

## IDENTIDAD

Leo



Te comparto la letra de la Canción Mixteca que fue escrita en el año de 1915 por el compositor oaxaqueño José López Alavez.

¡Qué lejos estoy del suelo donde he nacido!  
 inmensa nostalgia invade mi pensamiento;  
 y al verme tan solo y triste cual hoja al viento,  
 quisiera llorar, quisiera morir de sentimiento.  
 ¡Oh Tierra del Sol! Suspiro por verte  
 ahora que lejos yo vivo sin luz, sin amor;  
 y al verme tan solo y triste cual hoja al viento,  
 quisiera llorar, quisiera morir de sentimiento.  
 ¡Que lejos estoy del suelo donde he nacido!  
 inmensa nostalgia invade mi pensamiento;  
 y al verme tan solo y triste cual hoja al viento,  
 quisiera llorar, quisiera morir de sentimiento.

No sé si te ha pasado pero cuando esta canción se escucha en el extranjero o lejos de la tierra de origen produce sentimientos de añoranza y nostalgia, de hecho la comunidad migrante de México en los Estados Unidos de Norteamérica la considera como un símbolo de su identidad.

Responde las siguientes preguntas

¿Qué sientes cuando escuchas esta canción?

---



---



---

¿A quién va dirigida la canción?

---



---



---

¿Qué sentimientos expresa el autor?

---



---



---

¿Hay algún aspecto relacionado con su identidad? ¿Porque?

---

---

---

## Profundicemos...



Cada miembro de un colectivo posee su propia identidad, que comprende hábitos, ideas, valores, creencias y formas de actuar, de acuerdo con su bagaje intelectual, deseos, los recursos materiales con que cuenta, sus aspiraciones, sentimientos, expectativas, proyectos, puntos de vista y demás.

La identidad personal está relacionada fuertemente con la cultura, pues se conforma también de la influencia de nuestro grupo familiar, del barrio en el que crecemos, la etnia a la que pertenecemos: somos parte de una identidad regional y de una identidad nacional. En la identidad individual hay elementos que nos permiten practicar determinadas conductas morales que aceptamos libremente y no por imposición, lo cual permite constituir sociedades más sólidas.

### Aclarando:

**BAGAJE:** Conjunto de conocimientos y experiencias que una persona ha reunido a lo largo de un tiempo.

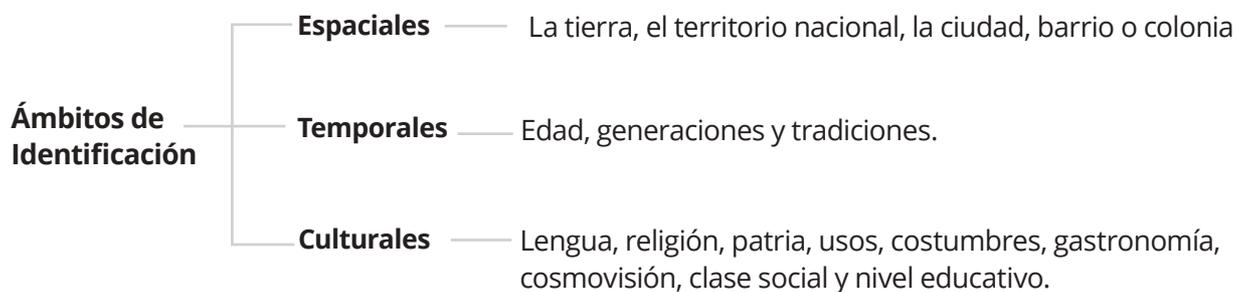
Lee todo en: <http://es.thefreedictionary.com/bagaje>  
FECHA DE CONSULTA  
14/10/15

Cuando se expresa que una persona sufre “una crisis de identidad”, significa que esta persona tiene dudas acerca de las normas que se practican en su grupo social, o puede ser que las dudas sean con respecto a su comportamiento, si este es correcto o no. El filósofo español José Ferrater Mora expresa que “el hombre es un modo de ser en un cuerpo” y que debido a las relaciones del medio circundante, el modo de ser de un cuerpo cambia.

En el colectivo los valores compartidos son los de la autonomía moral, y los de la democracia, pero también los de los derechos humanos que todas las personas deben gozar: la libertad, la igualdad, el respeto y el trato digno.<sup>29</sup>

El siguiente cuadro sinóptico te dará una visión más amplia de cada uno de los ámbitos que ayudan a formar tu identidad

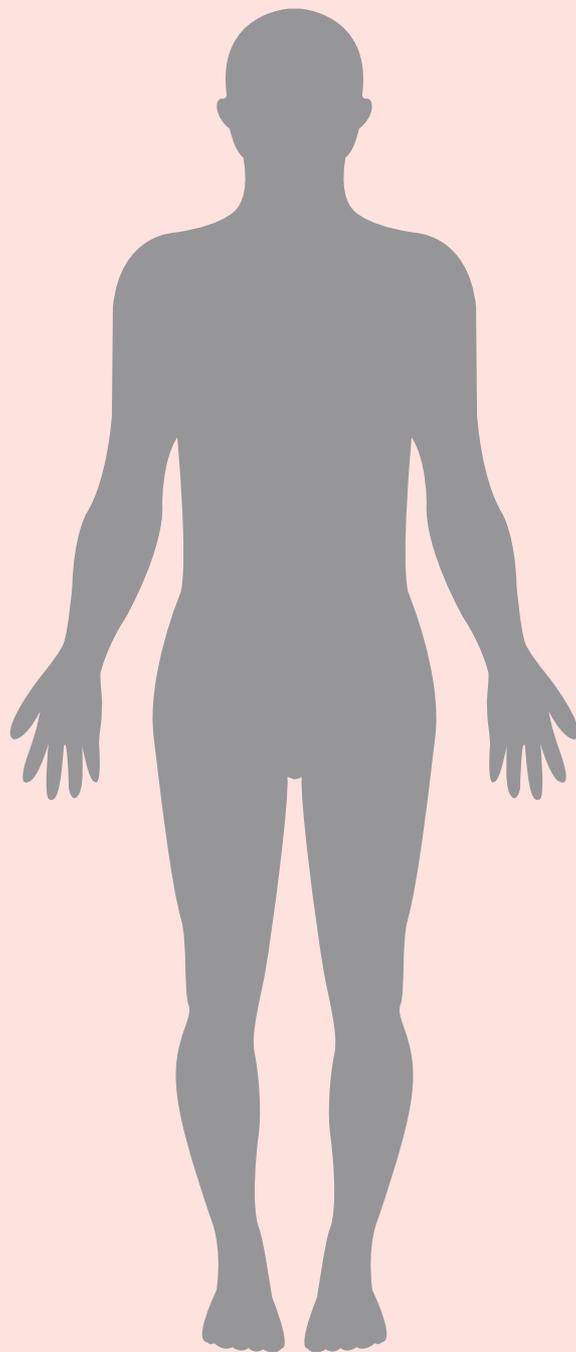
## Elementos que propician la Identidad



29 Vive la Ética y valores de Claudia Zamudio Muñoz, PROGRESO EDITORIAL, 2012 MEXICO PAG. 112.

**Realizo**

Plasma los elementos que conforman tu identidad con dibujos o recortes de acuerdo al cuadro sinóptico que acabas de analizar.

**¡Excelente!**



## MULTICULTURALIDAD

Oaxaca cuenta con 570 municipios y alberga una rica composición multicultural donde conviven más de 16 grupos étnicos. Pero, ¿a qué nos referimos cuando hablamos de multiculturalidad?, te comparto el siguiente texto que te ayudará a entender el concepto.

La multiculturalidad es la existencia de diferentes culturas en un mismo espacio geográfico y social.

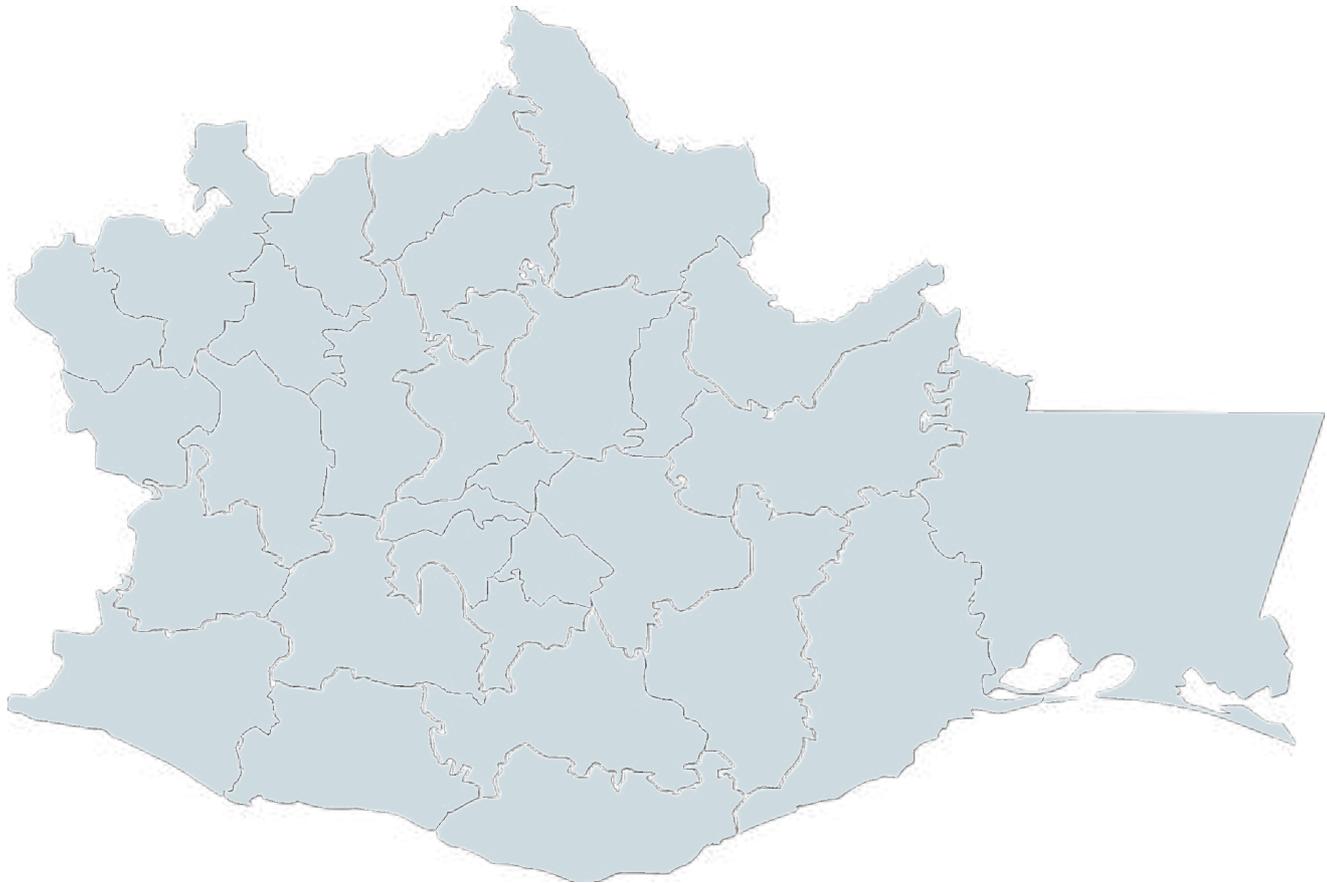
Efectivamente al hablar de multiculturalidad, hablamos de una sociedad en la que coexisten diversos grupos étnicos, con lengua y cultura diferentes, dicho de otra manera es un fenómeno que se da a través de la existencia de varias culturas, no solo en el ámbito nacional sino hasta en el internacional generado por la migración e inmigración.

Como te habrás dado cuenta la multiculturalidad existe en cualquier lugar sin necesidad de convivir con las demás personas que conforman la comunidad, aunque en la práctica es difícil que no existan relaciones humanas a menos que los pueblos o comunidades tengan alguna problemática, como por ejemplo, territoriales. La multiculturalidad tiene implicaciones negativas y positivas, por ejemplo cuando una familia llega a vivir en tu colonia o comunidad, no sabes si sus costumbres o hábitos te pueden afectar como es el caso de la delincuencia, esta es la parte negativa, ahora bien, puede tratarse de personas que ayuden al desarrollo de tu colonia, aquí se refleja la parte positiva.<sup>30</sup>

<sup>30</sup> *Ética y valores I*, Guía didáctica p. 172.

**Realizo**

Investiga cuáles son las regiones y los grupos indígenas que existen en el estado de Oaxaca, su lengua y algún rasgo cultural representativo de cada uno, y anótalos en el mapa que se te proporciona.



¿Observaste la gran diversidad cultural que presenta el estado?

---

---

---

---

---

**¡Muy bien!**

## Investigo y Realizo

Ahora continúa con la siguiente actividad.  
Investiga el término tequio y guelaguetza que son rasgos culturales del estado de Oaxaca, y redacta como se llevan a cabo dichas actividades en tu comunidad, municipio o ciudad.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## INTERCULTURALIDAD

La interculturalidad es un proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos donde no se permite que un grupo cultural esté por encima de otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas. En las relaciones interculturales se establece una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo. La interculturalidad se da cuando dos o más culturas entran en interacción en forma horizontal y sinérgica. Esto significa que ninguno de los grupos se encuentra por encima del otro, lo cual permite una convivencia cordial, aun cuando sean personas de distintas razas, lenguas, religiones entre otras. La convivencia entre ellos se da en un marco de respeto, diálogo, igualdad y tolerancia.<sup>31</sup>

31 *Ética y valores* / Guía didáctica p. 173.

Te comparto el siguiente proverbio africano. Analízalo y a continuación describe su relación con el texto anterior.

**"La belleza del arco iris radica en sus distintos colores"**

---



---



---



---

### Realizo



Completa el cuadro planteando ejemplos sobre multiculturalidad e interculturalidad que observes a tu alrededor.

MULTICULTURALIDAD	INTERCULTURALIDAD
<p>Tengo una vecina que proviene de España.</p>	<p>Intercambiamos recetas de cocina.</p>

**¡Excelente!**

Como se ha venido abordando durante esta sesión existe una inmensa riqueza cultural en tu localidad, estado y país que abarca diversos aspectos como son su comida, tradiciones, ideología, lengua, etc. Sin embargo es importante mencionar que existen otras subculturas denominadas tribus urbanas que son grupos sociales compuestos por individuos que se visten de manera similar, cuentan con costumbres y prácticas en común, comparten ciertos pensamientos y como seguramente habrás notado se encuentran en tu ciudad.



## Investigo y Realizo

Intégrate en binas y realicen un periódico mural sobre una tribu urbana de acuerdo a la lista de cotejo **LC01 B4** que encontrarás en los anexos.

**¡Excelente!**  
**Terminaste la primera sesión de este bloque.**  
**Continúa con el mismo entusiasmo.**

# Sesión 2

## Segunda sesión

### ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA SESIÓN?

Propósito de la sesión: En esta sesión podrás distinguir las diversas prácticas étnicas para ampliar tus conocimientos acerca de las tradiciones culturales de tu país y así enorgullecerte de tus raíces.

### Competencia de aprendizaje

Distingues las diversas prácticas étnicas a través de la investigación de tu cultura y de ejercicios comparativos te llevarán a reflexionar y valorar tu entorno.

### ¿Qué competencias disciplinares y competencias genéricas voy a desarrollar?

Al finalizar esta sesión habrás desarrollado las competencias disciplinares del campo de las humanidades siguientes: 6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno. 7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. 10. Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores frente a las diversas manifestaciones del arte. 15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.

En relación a las competencias genéricas desarrollarás los siguientes atributos 2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.\*

La competencia 9 se considera completa.

## ¡Manos a la obra!

### DIVERSIDAD DE MANIFESTACIONES CULTURALES EN MÉXICO

Inicia tu sesión observando la imagen alusiva al Día de muertos y responde lo que a continuación se te pide.



Realizo



¿Cómo se celebra el Día de muertos en tu comunidad?

---

---

---

---

---

¿Siempre se ha celebrado de esa forma? ¿Qué ha cambiado?

---

---

---

---

---

¿De dónde provienen esos cambios?

---

---

---

---

---

**Aclarando:**

El **sincretismo cultural** es el resultado del proceso que se lleva a cabo cuando dos o más pueblos entran en contacto y sus tradiciones comienzan a mezclarse.

Lee todo en: Definición de sincretismo - Qué es, Significado y Concepto <http://definicion.de/sincretismo/#ixzz3okTQlgZq>

Tal vez si compartieras tus respuestas con otras personas te darías cuenta de que cada una festeja de diferentes formas, probablemente con algunas coincidencias y con el mismo fin, pero diferente. Por ejemplo, algunos en lugar de altar seguramente van al panteón, en lugar de ciertas frutas ponen otras, esto depende del lugar al que las personas pertenezcan.

Tal vez haya personas que prefieran seguir las tradiciones de su lugar de origen al pie de la letra, otras que cuando cambian de domicilio se integran a su nueva comunidad y adoptan esas tradiciones como suyas o en su caso las **sincretizan**. Cualquiera que sea la situación lo importantes es entender que existe una gran diversidad de manifestaciones culturales y que nuestro país, México tiene una gran riqueza en este sentido.

**Te comparto el siguiente texto...**

México cuenta con una riqueza cultural diversa, donde conviven personas de diversos rasgos culturales como son: ideologías, vestido, costumbres, lengua, credo, etcétera, cada estado de nuestra República cuenta con rasgos distintivos, así como también las regiones de los estados, pese a su cercanía geográfica difieren en prácticas y elementos culturales, más elementos extranjeros que han llegado a México por el fenómeno de la globalización, han hecho de México un territorio que mantiene una diversidad cultural.

Frente a esta diversidad, la convivencia no es fácil de lograr, ya que para algunos sus prácticas culturales son motivo de orgullo, mientras que para otros son todo lo contrario; pero es responsabilidad del Estado crear políticas adecuadas para preservar y fortalecer la diversidad cultural en un marco de respeto y tolerancia que permita la libre expresión cultural.<sup>32</sup>



El ser humano por naturaleza busca expresar sus sentimientos, emociones e ideas. La cultura al ser un aspecto humano también necesita expresarse y lo hace mediante distintas manifestaciones como el baile, artesanías, tradiciones y ¿por qué no? la comida.

<sup>32</sup> *Ética y valores I*, Guía didáctica p. 177-178

## Investigo y Realizo

Investiga y completa el siguiente cuadro que hace referencia a las diferentes tradiciones gastronómicas de algunos estados de nuestro país.

ESTADO	PLATILLO	ORIGEN ÉTNICO	EN QUE CELEBRACIÓN SE UTILIZA
Oaxaca	Mole negro	Valles Centrales	Bodas, mayordomías, fiestas familiares.

¡Excelente!

## Leo



Disfruta un fragmento de la canción "Pinotepa" del cantautor oaxaqueño Álvaro Carrillo

Con tu alma provinciana  
Eres sultana de Costa Chica  
Con tus verdes palmeras  
Eres playera y eres bonita.  
Me gustan tus mujeres,  
por eso aunque no sepas  
yo seguiré cantando,  
¡Viva la costa!, con Pinotepa.

¿Qué te pareció?

---



---



---

La música y canciones también son una manifestación cultural, continua con la siguiente actividad para descubrir cuales otras existen.

## Investigo y Realizo



Recolecta imágenes que contengan expresiones artísticas tradicionales de cinco estados distintos y describe el origen de estas.

ESTADO	EXPRESIÓN ARTISTICA	ORIGEN
Oaxaca	<p>Alfarería de barro negro</p> 	<p>Sus orígenes se remontan al periodo de Monte Albán y actualmente la población que explota este recurso es San Bartolo Coyotepec.</p>


**¡Lo has hecho muy bien!**



## Código LC 01 B4

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL PERIÓDICO MURAL SOBRE TRIBUS URBANAS Y SU RELACION CON LA CULTURA

**Nombre:**

**CEA:**

**Asignatura:**

**Producto a evaluar:** Periódico Mural

**Código LC 01 B4**

**Desempeño a evaluar:** Reconoce los elementos que integran la cultura, la interculturalidad, la multiculturalidad problematizando sobre la influencia de la globalización en México y valora nuestras raíces culturales.

**Valor \*\*: %**

**Instrucción:** Marca con una  $\checkmark$  si el estudiante cubre con los criterios a evaluar.

NO.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CRITERIOS A EVALUAR	SÍ	NO	OBSERVACIONES
			<b>EN CUANTO A CONTENIDO: SOBRE LA TRIBU URBANA ELEGIDA</b>			
1	4.1		Explica de forma clara y sintetizada la definición de tribu urbana en general.			
2			Describe el origen de la Filosofía de forma concreta y clara.			
3			Incluye las características.			
4			Incluye una imagen que represente la tribu urbana.			
5	10.1		Explica si existe una relación de respeto y armonía con otra tribu urbana.			
6	10.1 10.3	16	Incluye un mensaje para la sociedad sobre el respeto a la identidad de todas las personas.			
7	4.3		Describe la relación que existe entre una tribu urbana y el concepto de cultura.			
8			Utiliza colores, imágenes, o cualquier otro elemento visual que llame la atención del espectador.			
			<b>EN CUANTO A FORMA:</b>			
9			Incluye dibujos claros y pertinentes.			
10			Resalta, subraya o colorea información clave.			
11			Está elaborado con limpieza y sin faltas de ortografía.			
12			Fue entregado en tiempo y forma.			

**EVALUÓ:** \_\_\_\_\_

## Bibliográficas

ZAMUDIO MUÑOZ Claudia. (2012) *Vive la Ética y Valores* (110). México: Progreso Editorial.

ZAMUDIO MUÑOZ Claudia. (2012) *Vive la Ética y Valores* (112). México: Progreso Editorial.

*Ética y valores I* Guía Didáctica, Editorial Fundación COBAO, México (172).

*Ética y valores I* Guía Didáctica, Editorial Fundación COBAO, México (173).

*Ética y valores I* Guía Didáctica, Editorial Fundación COBAO, México (177-178).

ANGULO PARRA, Yolanda (2007). *Ética y Valores I* (120) México: Santillana.

## Digitográficas

[https://www.google.com.mx/search?q=cumulo&oq=cumulo&aqs=chrome..69i57j0l5.1943j0j8&sourceid=chrome&es\\_sm=93&ie=UTF-8](https://www.google.com.mx/search?q=cumulo&oq=cumulo&aqs=chrome..69i57j0l5.1943j0j8&sourceid=chrome&es_sm=93&ie=UTF-8)

<http://es.thefreedictionary.com/bagaje>



Paz

1. Perfil del Egresado del Sistema Nacional de Bachillerato.

- 2.
3. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
4. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
5. Elige y practica estilos de vida saludables.
6. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
7. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
8. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
9. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
10. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
11. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
12. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
13. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

Multicultura

**Oaxaca**  
JUNTOS CONSTRUIMOS EL CAMBIO



Gobierno del Estado

**COBAO**

**SEA** Sistema de Educación Abierta